月刊 FALCOM MAGAZINE

Vol.73



ギルドシステムが実装！
英雄伝説 暁の軌跡

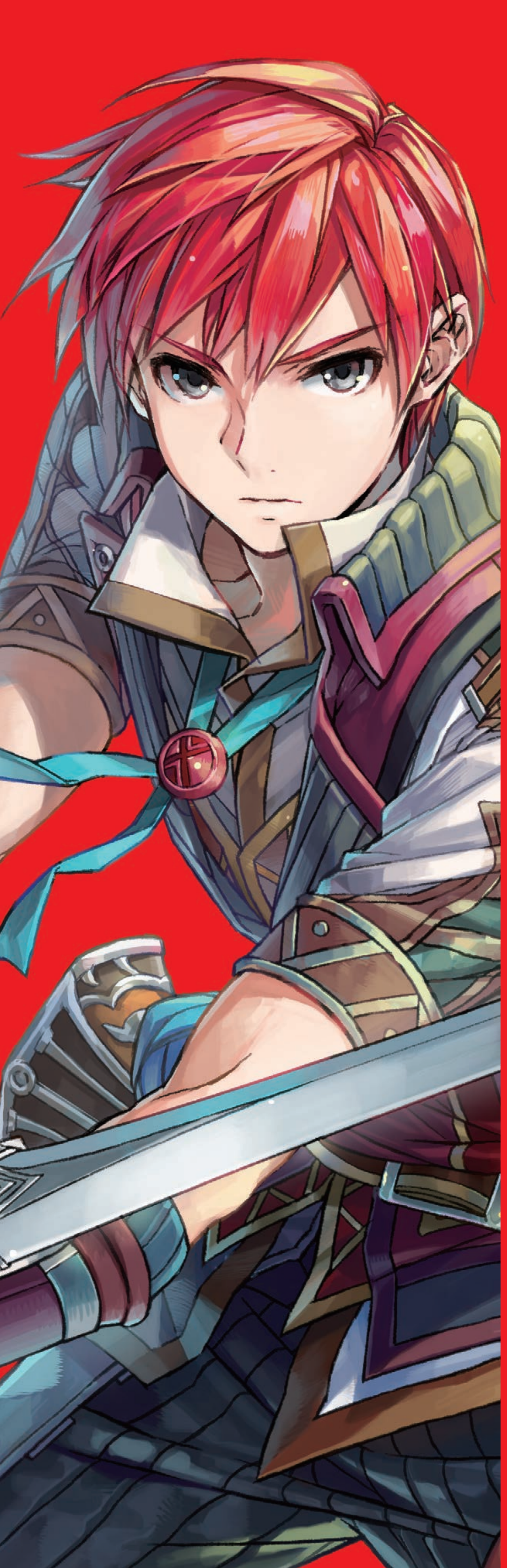
アドルがまさかの
スタイルチェンジ!?
みんな集まれ！
ファルコム学園

モナくんにまさかの魔の手が!?
魔法少女まじかる☆アリサ 決定稿

《幻惑の鈴》でエステルが再会した人物とは？
英雄伝説 空の軌跡 SC
～絆の在り処～

ファルコムニュース

アドルのひとり旅が復活!?
イースⅧ
-Lacrimosa of DANA-



FALCOM MAGAZINE

CONTENTS

3 目次

4 PS4版の新要素が明らかに！
『イースⅧ-Lacrimosa of DANA-』

6 新システム実装でさらにパワーアップ！
『英雄伝説 暁の軌跡』

8 みんな集まれ！
ファルコム学園
新久保だいすけ

18 英雄伝説 空の軌跡 SC
～絆の在り処～
啄木鳥しんき

54 ファルコムニュース

56 魔法少女
まじかる☆アリサ 決定稿
脚本：山下憲一　イラスト：さがら梨々

Ys VIII LACRIMOSA OF DANA

発売までいよいよ3ヶ月を切ったPS4版「イースⅧ」。今回は漂流者たちとともに戦う新システム「制圧戦」の詳細が明らかに。さらには周回プレイの楽しさが何倍にも増す特典の情報も到着だ！

PS4版で実装される新システムをチェック！

強大な敵が待ち受ける獣の巣を制圧せよ！

制圧戦

PS Vita版では、村に襲い来る獣たちから村を守る「迎撃戦」があったが、PS4版ではその迎撃戦に加え、「制圧戦」が実装される。制圧戦とは読んで字のごとく、獣たちが巣食っている拠点に攻め込み、制圧をするというもの。迎撃戦ではWAVE間の中間結果が表示されている間は敵の襲撃はないが、制圧戦では中間結果の表示中でもバトルがノンストップで継続しているので油断は禁物だ！　こちらも迎撃戦同様、終了時のスコアに応じて様々なボーナスアイテムを獲得できるようになっているぞ。





●製品情報
■タイトル　：イースⅧ -Lacrimosa of DANA-
■ジャンル　：アクションRPG
■対応機種　：PlayStation®4、PlayStation® Vita
■発売日　：【PS4版】2017年5月25日
【PS Vita版】好評発売中
■価格　：【PS4版】通常版7,344円（税込）
【PS Vita版】パッケージ版：7,344円（税込）
ダウンロード版：6,200円（税込）
■プレイ人数　：1人
■CEROレーティング　：B

制圧戦の流れ

1. かがり火を設置

エリア内のサークルに近づき○ボタンを押すことで、「かがり火」を設置することができる。これを設置することで、その周辺のエリアにいる敵が弱体化し、戦況が有利に。ただし、かがり火には耐久値が設定されており、敵の攻撃を受け続けると破壊されてしまうので要注意。

▼

2. エネミーミストの破壊

エリア内には「エネミーミスト」という巨大な獣の巣が存在しており、これを攻撃して破壊していくことで、獣の発生を押さえることができるのだ。エネミーミストはHPが非常に高いので、近くにかがり火を設置して漂流者たちの支援を受けながら破壊に挑もう。

▼

3. ボスの撃破！

エリア内にかがり火を設置しエネミーミストを破壊していくか、一定時間が経過することでボスが出現。このボスを撃破することで制圧戦が終了！

▼

4. ボーナスアイテムをゲット！

迎撃戦と同様に、終了時のスコアに応じてボーナスアイテムをゲット！







■周回プレイにも新要素が！

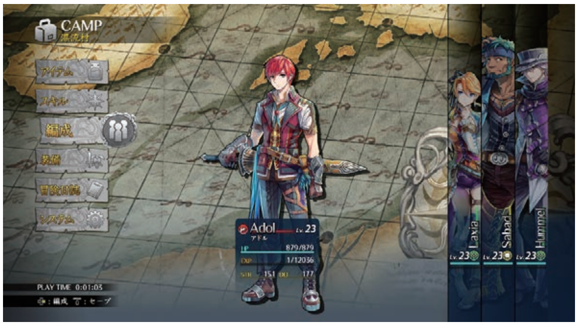
●アドル編に新ダンジョンが出現！

周回プレイ時に《セイレン島》に新ダンジョンが出現。アドル編のメンバーで強敵が待ち受ける新ダンジョンを攻略せよ！





●攻撃属性を変更することができるアクセサリーをゲット！







本作のバトル攻略で重要な要素である《斬・打・射》の攻撃属性。周回プレイ時にある条件をクリアすると、各キャラクターが持っている攻撃属性を変更することができる特殊なアクセサリーをゲットすることができるのだ。お気に入りのキャラクターの属性が偏っていて編成に悩んでいた人もこのアクセサリーを装備することで、自由な編成が可能に。さらにはこのアクセサリーを手に入れることで、パーティ編成の数も「ひとり～3人」まで自変更可能に！　アドルのひとり旅なんてこともできちゃうのだ！

PS Vita版所有者の方に
PS4版「イースⅧ」専用DLCをプレゼント！

PS Vita版を購入したプレイヤーには先ほど紹介した、周回プレイ時に入手できる攻撃属性、編成人数を変更できるアクセサリーや、序盤～中盤までのプレイが楽になるアイテム&アクセサリーをPS4専用DLCとして無料配信！　DLCの入手方法に関してはPS4版公式サイトに情報掲載予定とのことなので、こちらも欠かさずチェックしよう！

※DLCはPS4版「イースⅧ」専用となります。

※画面は開発中のものです。

THE LEGEND OF HEROES

暁の軌跡

アカツキノキセキ

ゲームをさらに盛り上げる ギルドシステムが実装！

『軌跡』シリーズ10周年記念作品として発表されたオンラインストーリー RPG『英雄伝説 暁の軌跡』。2月はオンラインゲームではお馴染みの、「ギルドシステム」が『暁の軌跡』にも登場！

『英雄伝説 暁の軌跡』 ➡ http://akatuki.ujj.co.jp/

ギルドシステム

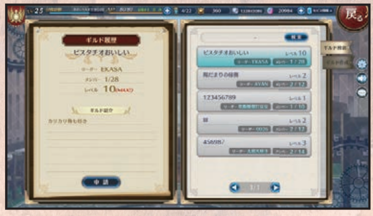
■ギルドの設立

条件を満たすとミラやアイテム等を消費することで、ゲーム内にてフレンドとともにギルドを設立できます。設立者がギルドリーダーになります。



■ギルドの加入

ギルド情報からは「加入申請」が行えます。
※ギルドメンバー数が上限であった場合は､申請ボタンはクリックできません。



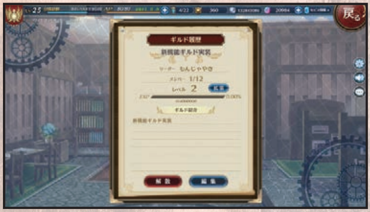
■ギルド掲示板

ギルドメンバー向けにメッセージを残すことができる掲示板です。



■ギルドのレベルアップ

ギルドの経験値を蓄積することで、ギルドレベルを上げることができます。ギルドに資源を投資することで経験値を得ることができます。



■ギルド内設備

ギルドでは、メンバーと共にギルド内設備を開発していくことで、様々なゲーム内の恩恵を、メンバーが受けることができます。



■ギルドレイド

ギルド単位での総ダメージ量でランキングを競います。ギルドに参加していることでギルドレイドバトルの報酬も受け取ることができます。



■2月の衣装替えキャラクターや新プレイアブルキャラクターは？



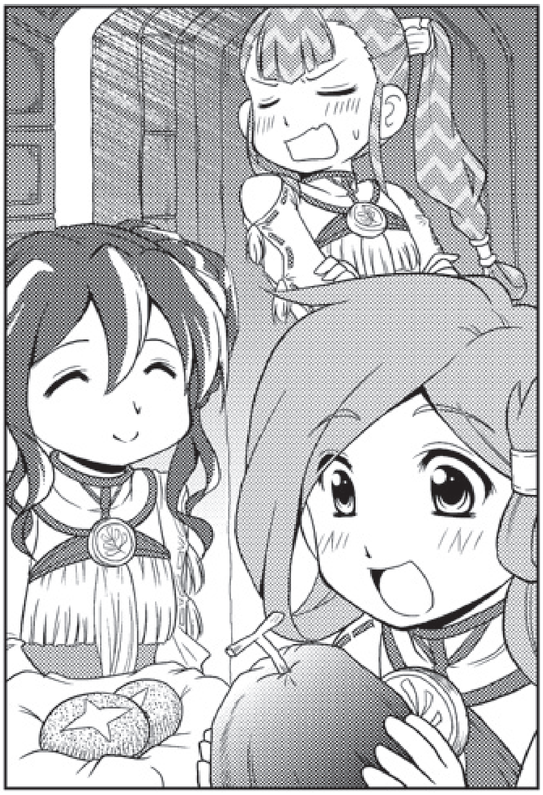
速報！　3月の『暁の軌跡』は……

●ひな祭りイベント&ホワイトデーイベントを開催予定！

※画像は開発中のものです。

でっかい出会い

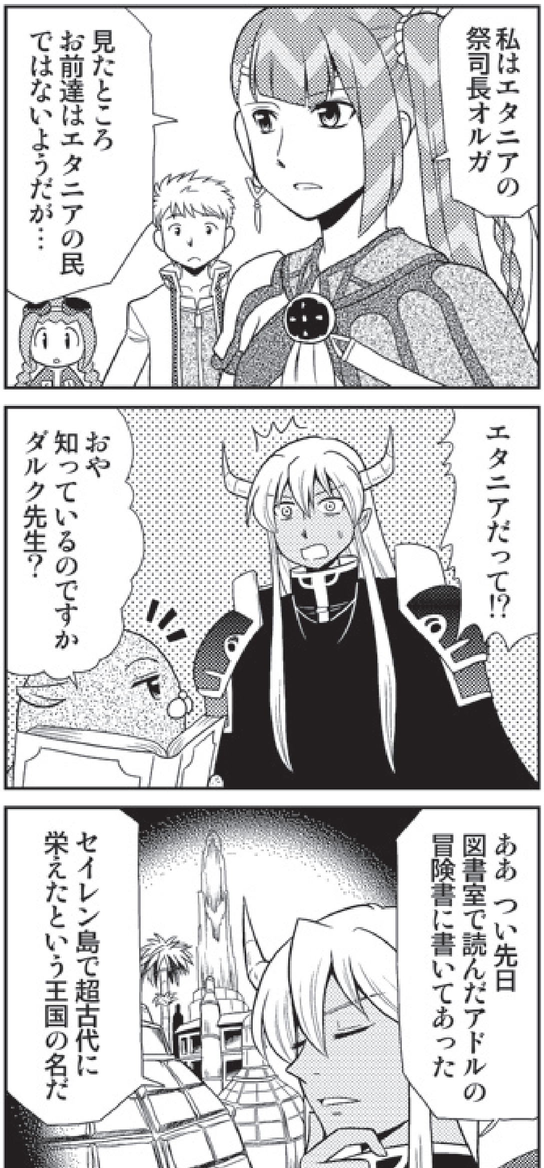




みんな集まれ！ファルコム学園

新久保だいすけ

祭司長オルガ



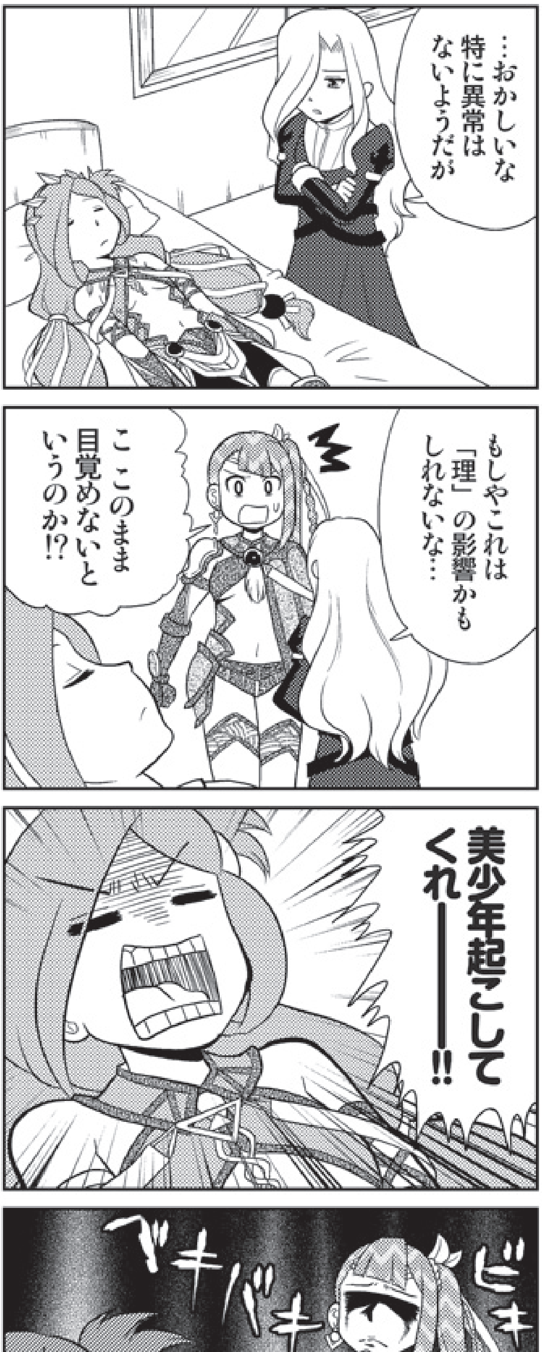
お医者さんはいませんか



後世に遺すもの



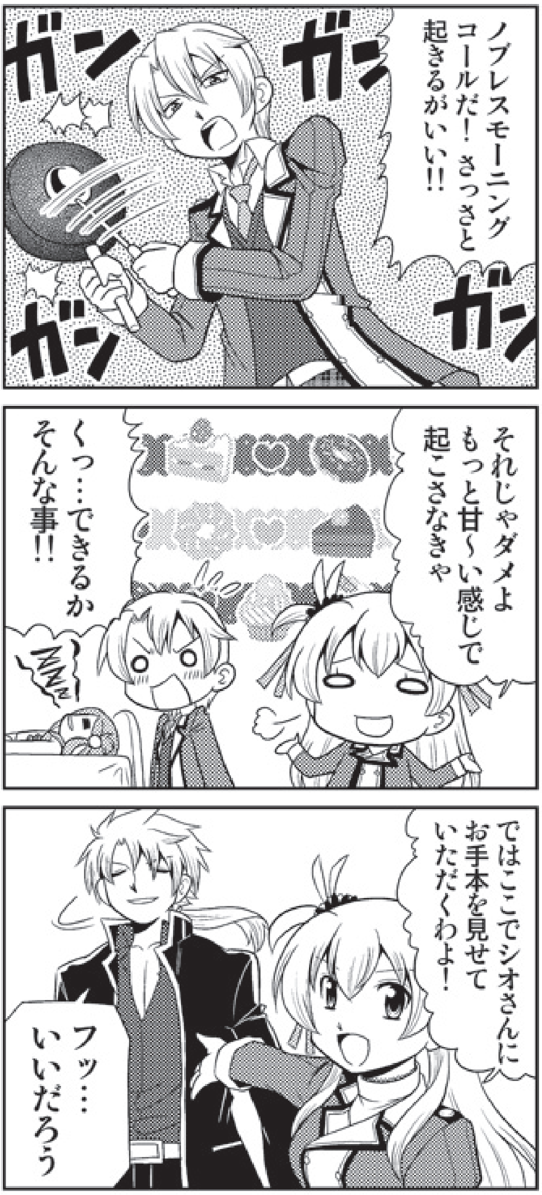
目覚めへのヒント



邪道と王道


美少年の目覚ましとは…よくもこんな邪道を思いつくものだ
まぁアドルが尊敬するのも納得ではあるが
15歳以下…金髪碧眼…ルックス中性的…
ムニャムニャ
いちいち注文多いわッ!!
まったく…男などどれでも同じだろうが
まぁまぁ…オルガにも理想のタイプくらいあるだろう?
私をお姫様だっこしてくれる男なら誰でもいいぞ?
こっちはこっちでハードル高すぎィ!!
193cm

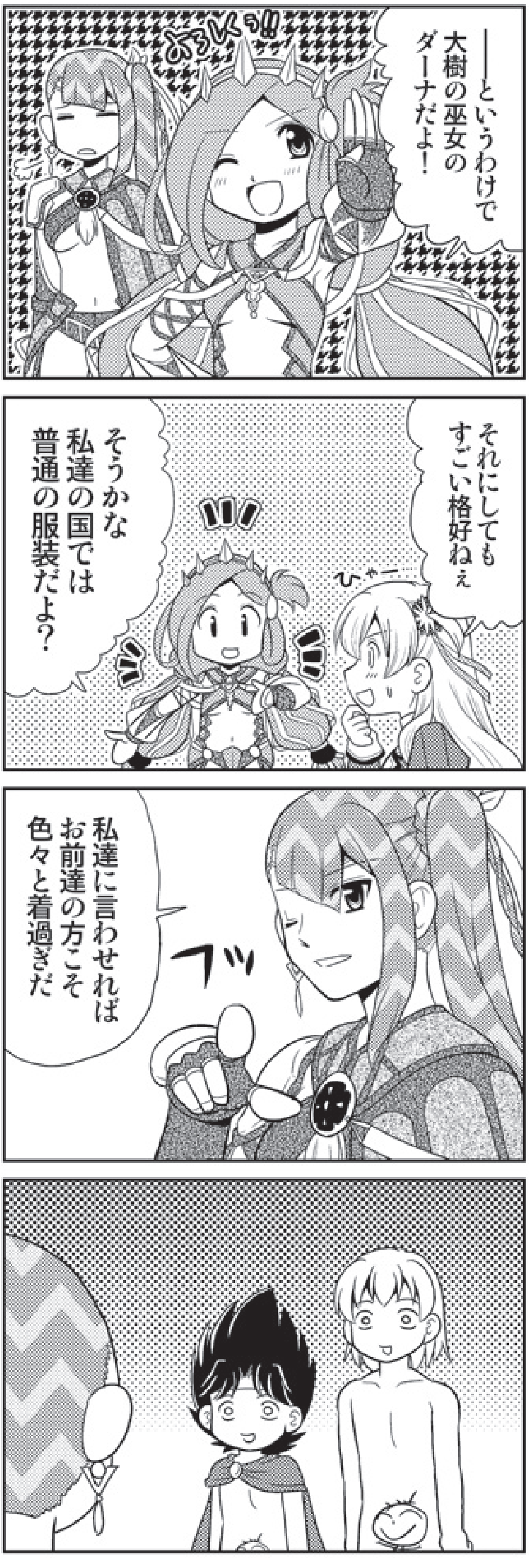
甘い目覚め


ガン
ガン
ノブレスモーニングコールだ！さっさと起きるがいい!!
ガン
ガン
それじゃダメよもっと甘〜い感じで起こさなきゃ
くっ…できるかそんな事!!
ではここでシオさんにお手本を見せていただくわよ!
フッ…いいだろう
どうしても起きないならそのまま永遠に眠らせてやる…!
俺じゃない

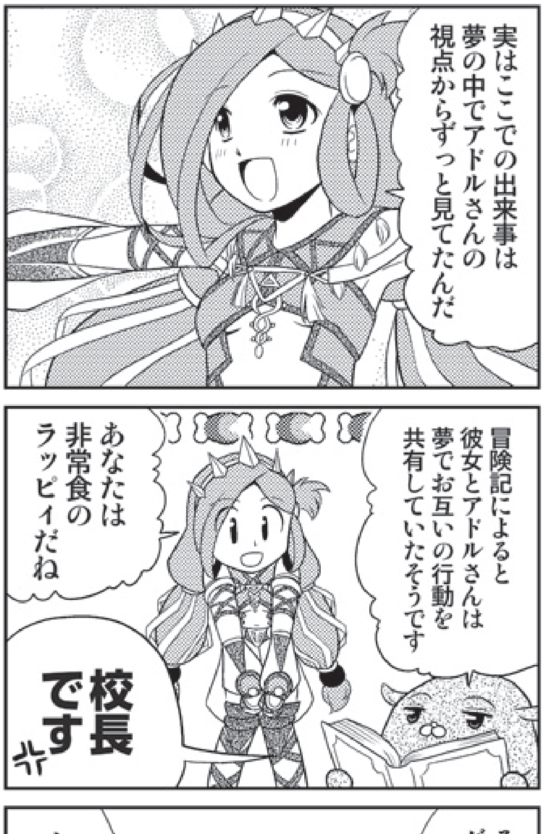
おねーさんがいっぱい



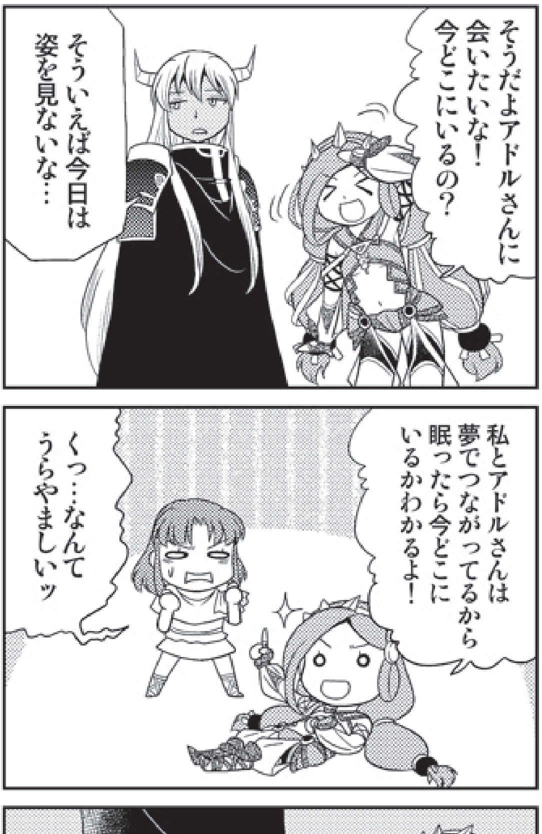
普通の服装



色々見てたよ



赤毛の居場所



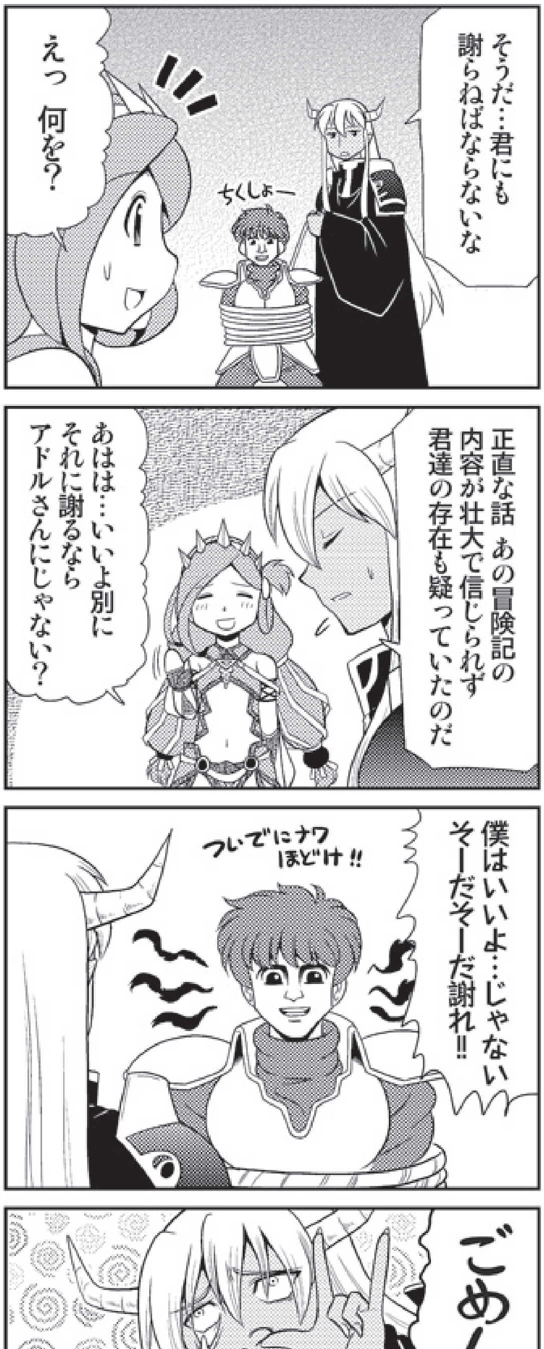
スタイルチェンジ!



アドルもチェンジ!



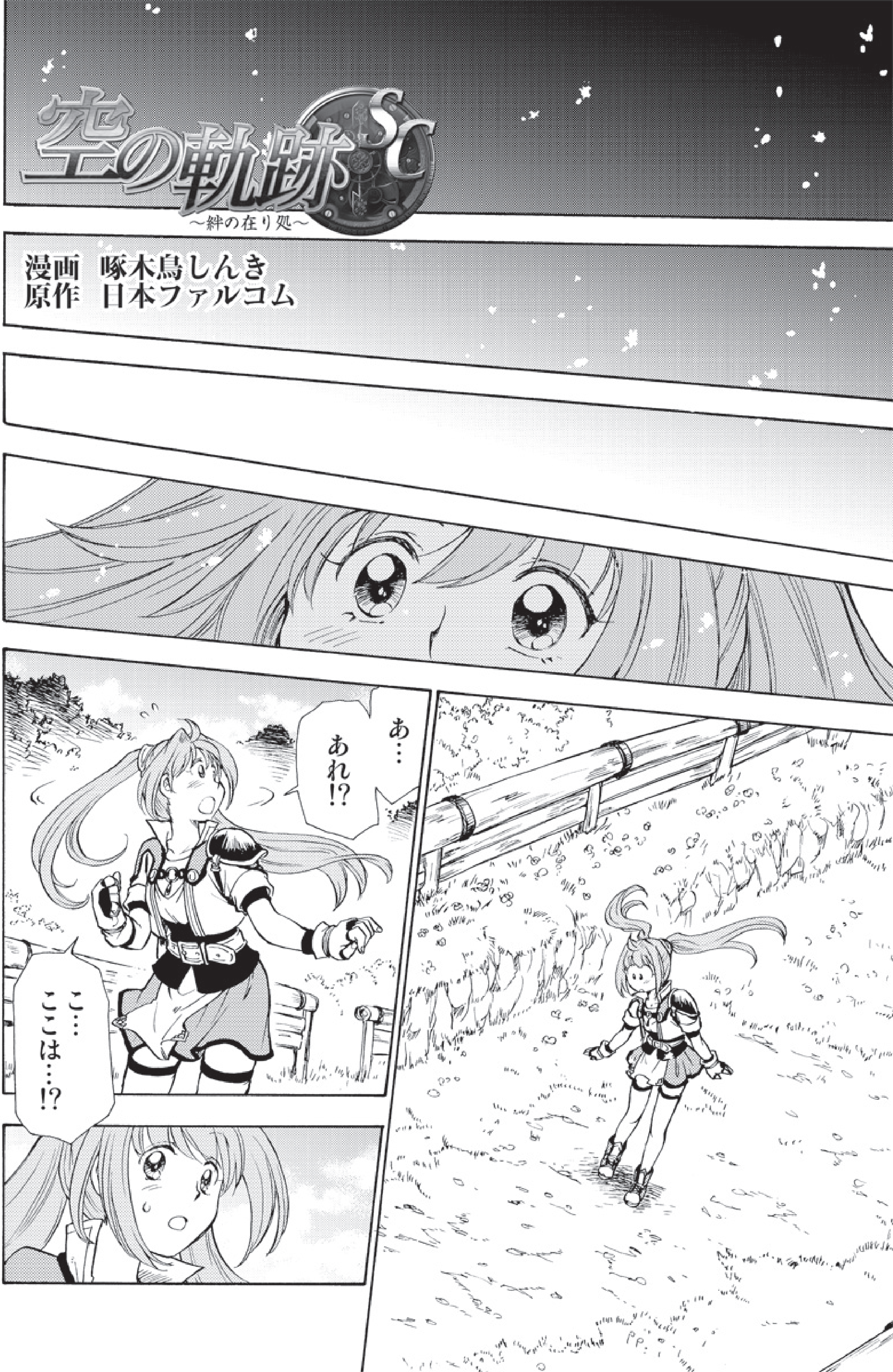
誠意ある謝罪

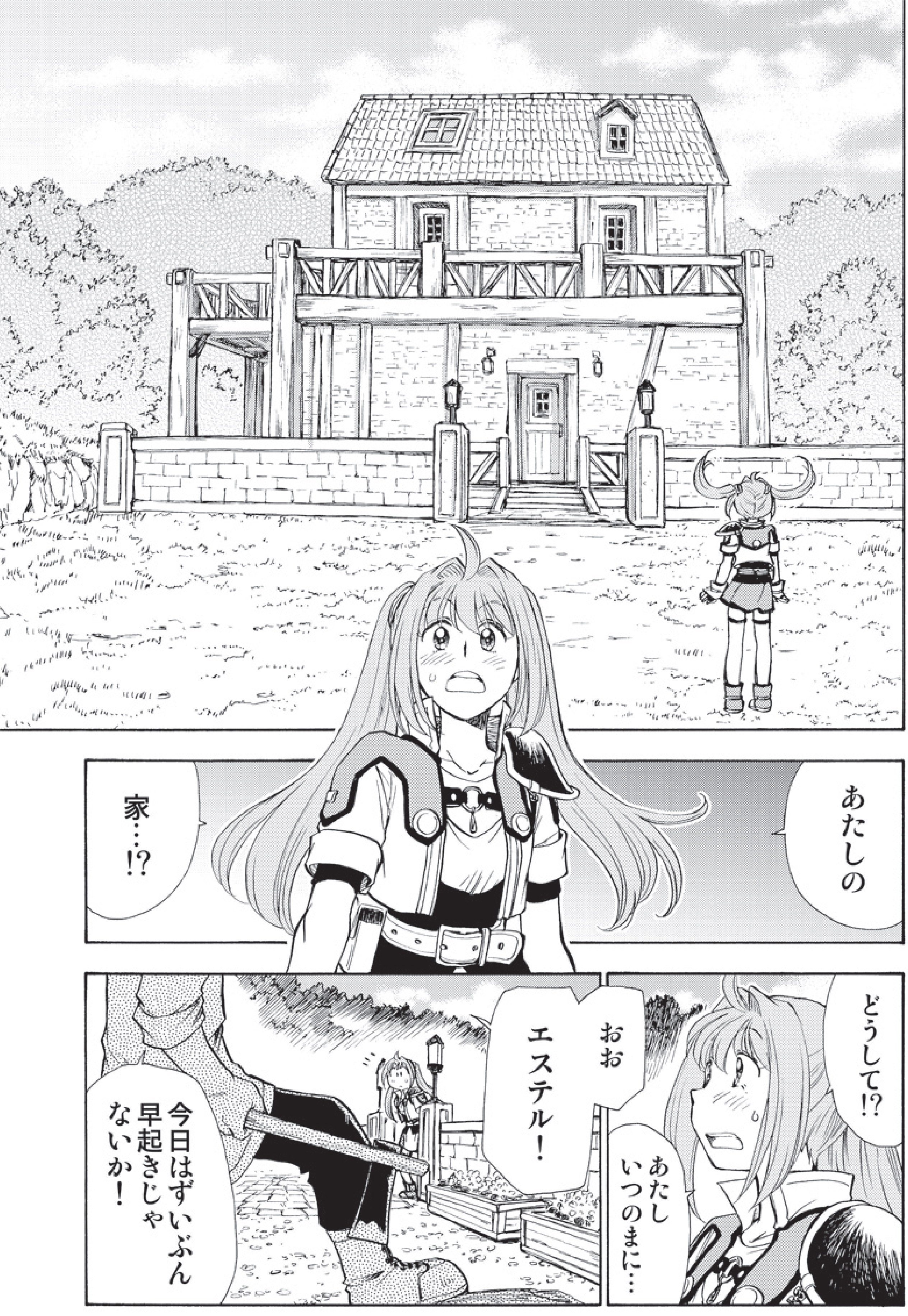

そうだ…君にも謝らねばならないな
えっ 何を？
ちくしょー
正直な話 あの冒険記の内容が壮大で信じられず君達の存在も疑っていたのだ
あはは…いいよ別にそれに謝るならアドルさんにじゃない？
僕はいいよ…じゃないそーだそーだ謝れ!!
ついでにナワほどけ!!
ごめんねえー

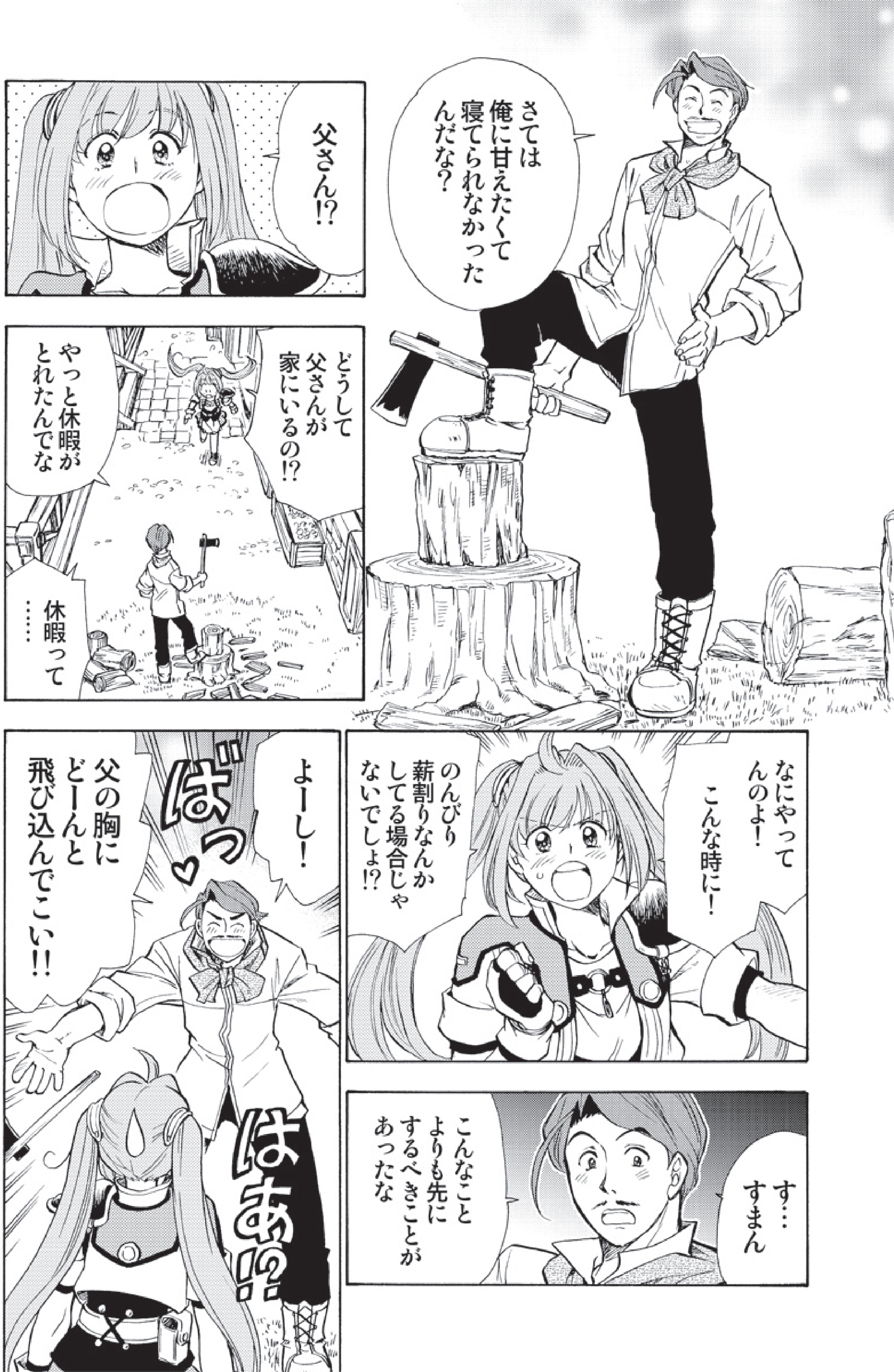
一心同体

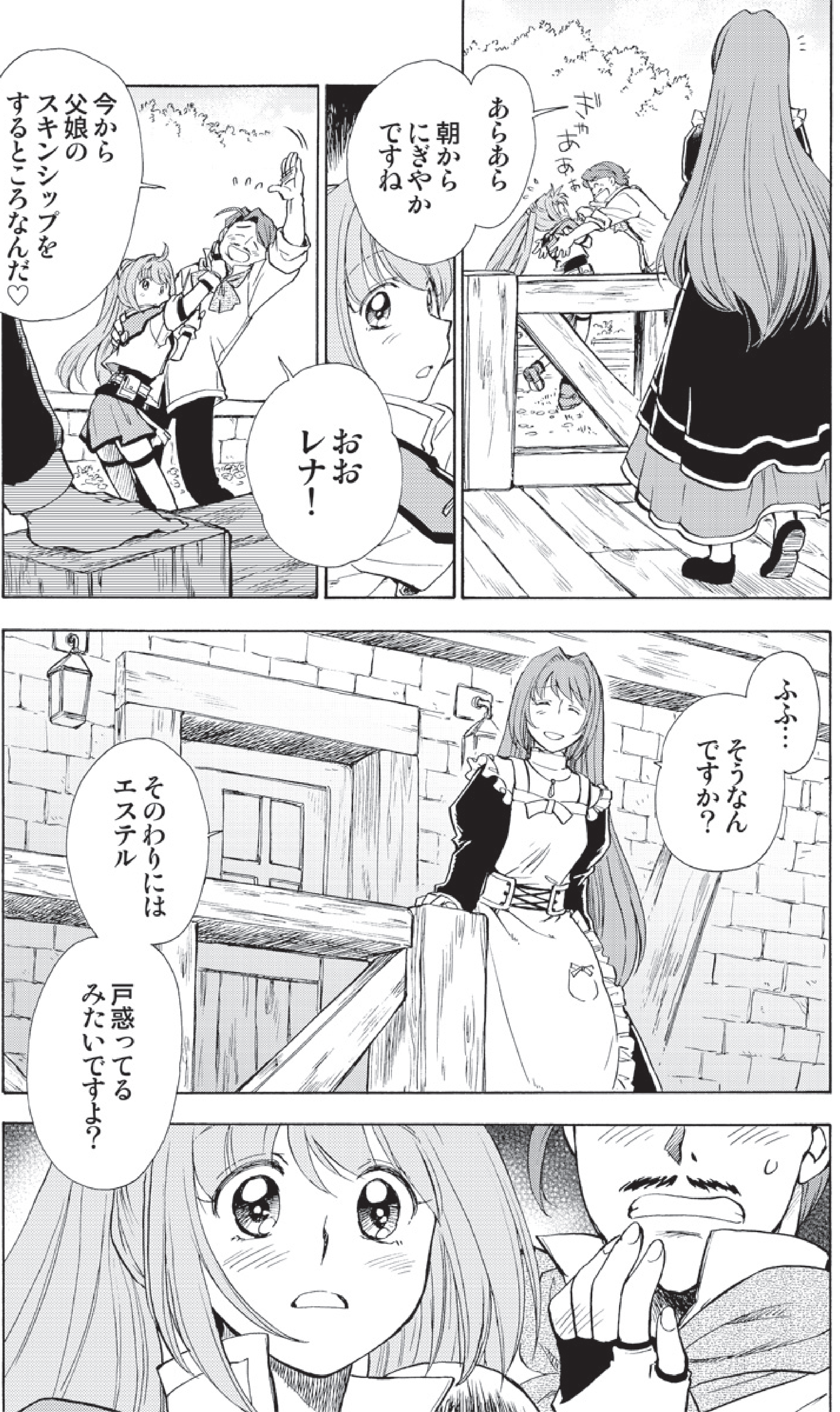

アドルさんとの意識の共有化…
ダーナさんにできて私にできないことはないはず…！
行くわよリリアあたし完璧！絶対できる!!
ぐぇ
ボス
これは…夢？いいえ違う！
やった成功だわ今私はアドルさんと一心同体ッ!!
…どうやったら元に戻れるんだろう
誰だお前エェエ!?

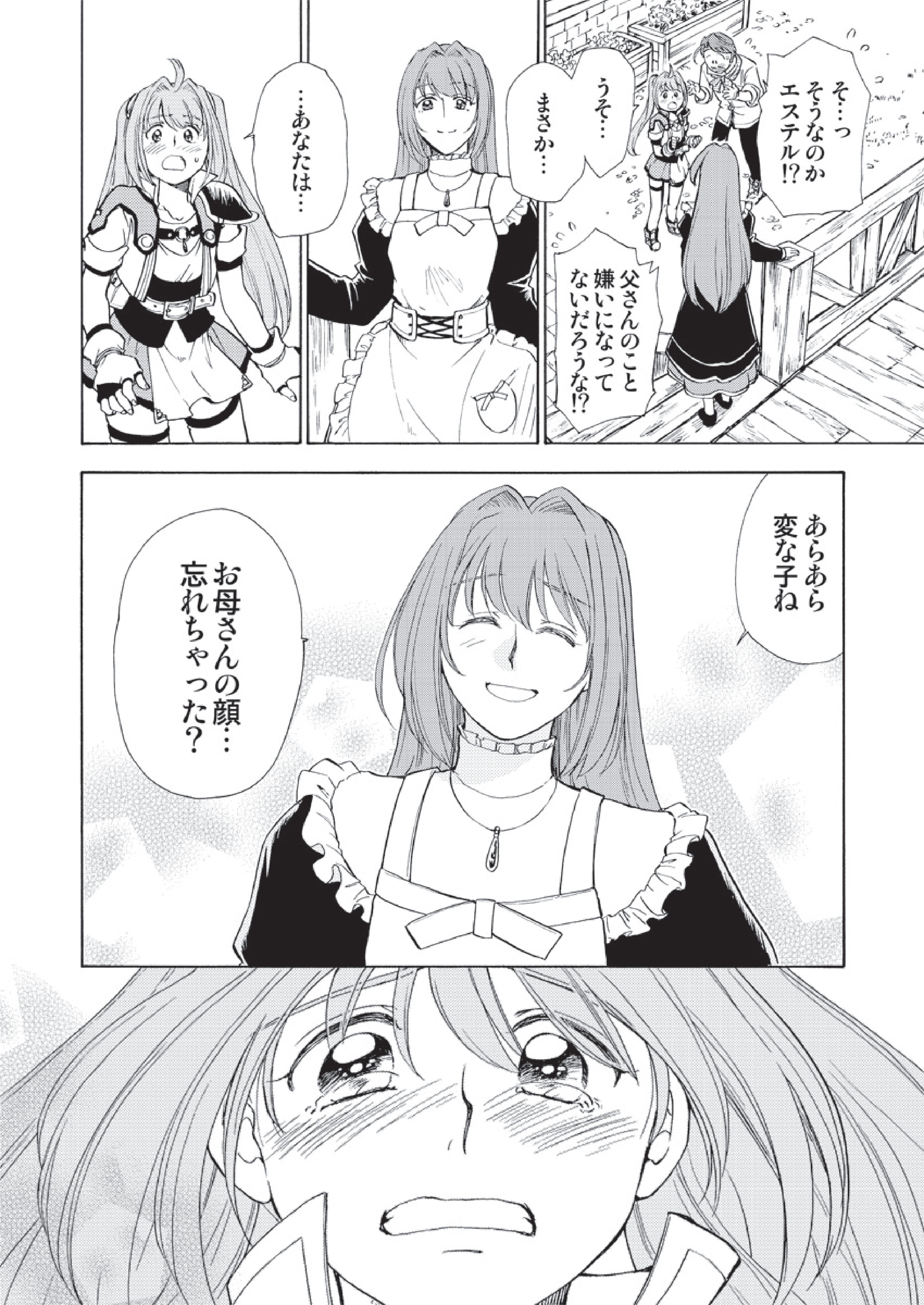

FB ファルコムBOOKS
これを読むまで
しぬでないぞ!!
『月刊 Falcom magazine』に掲載された読み切りコミック 13 本を完全収録したコミックアンソロジーがついに登場！　新旧ファンも納得のラインナップで贈る、ファルコム愛溢れる1冊を是非ご堪能あれ！
カバーは『英雄伝説空の軌跡』コミカライズを担当した啄木鳥しんき先生の豪華描き下ろし♪
好評発売中!!
ふぁるこむコミックざんまい
収録テーマ作品
『イース』
『ブランディッシュ』
『ヴァンテージマスター』
『ぐるみん』
『ザナドゥネクスト』
『軌跡シリーズ』
価格：本体920円+税
ISBN 978-4-89610-818-7
©Nihon Falcom Corp. All right reserved.
発行：フィールドワイ
発売：メディアパル
フィールドワイのHPはこちら
www.field-y.co.jp


空の軌跡SC
～絆の在り処～
漫画 啄木鳥しんき
原作 日本ファルコム
あ…あれ!?
こ…ここは…!?


あたしの
家…!?
どうして!?
あたし
いつのまに…
おお
エステル!
今日はずいぶん
早起きじゃ
ないか!


さては
俺に甘えたくて
寝てられなかった
んだな?
父さん!?
どうして
父さんが
家にいるの!?
やっと休暇が
とれたんでな
休暇って
……
なにやって
んのよ!
こんな時に!
のんびり
薪割りなんか
してる場合じゃ
ないでしょ!?
よーし!
ばっ
父の胸に
どーんと
飛び込んでこい!!
はあ!?
す…
すまん
こんなこと
よりも先に
するべきことが
あったな

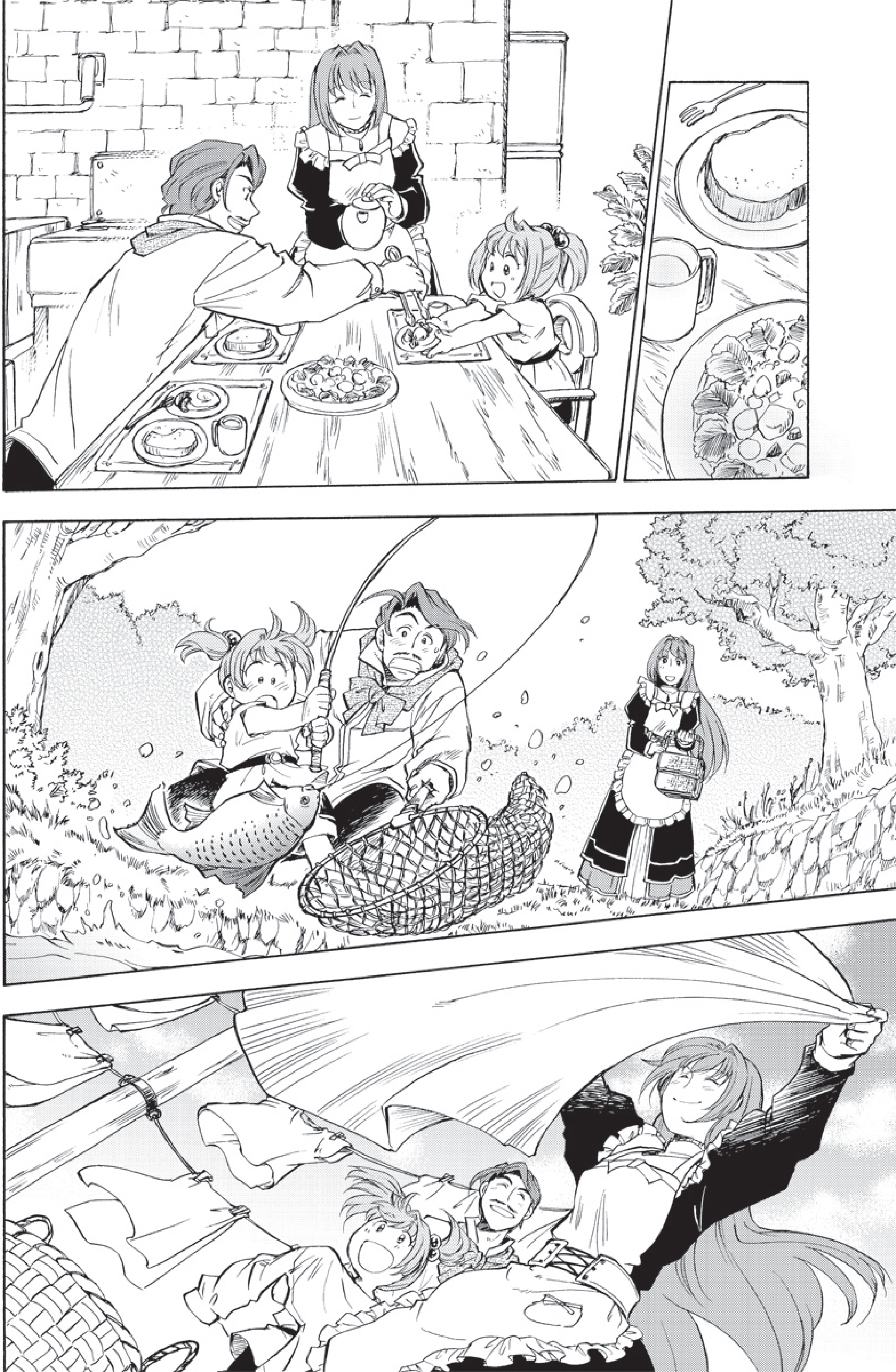

ぎゃあああ
あらあら 朝から にぎやか ですね
おお レナ!
今から 父娘の スキンシップを するところなんだ♡
ふふ… そうなん ですか?
そのわりには エステル
戸惑ってる みたいですよ?

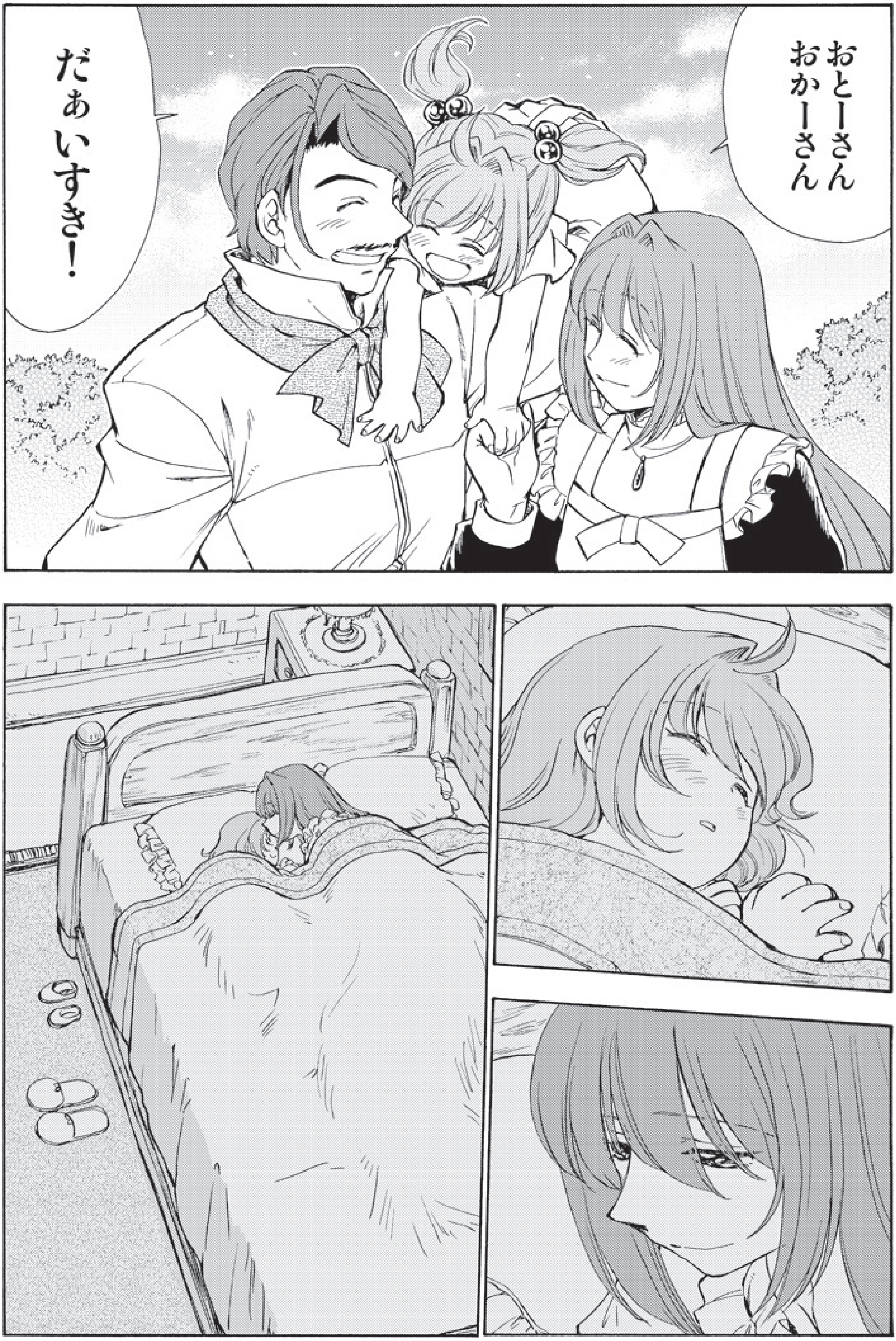

そ…っ そうなのか エステル!?
父さんのこと 嫌いになって ないだろうな!?
うそ… まさか…
…あなたは…
あらあら 変な子ね
お母さんの顔… 忘れちゃった?


お・・・
お母さん・・・
お母さん・・・！
どうしたのエステル？
怖い夢でも見ちゃった？
大丈夫よ お母さんは ここにいるわ
だからもう
安心していいのよ

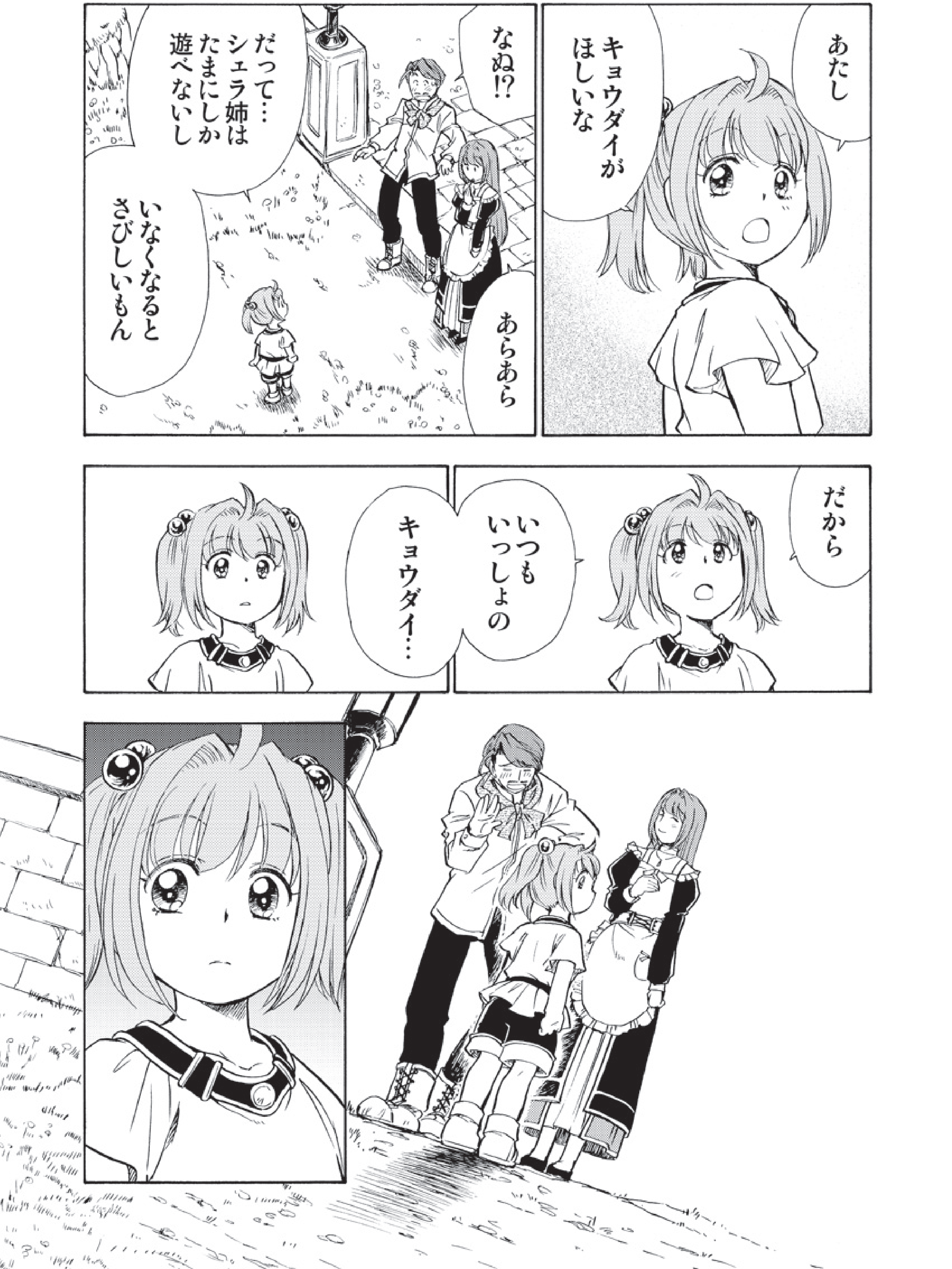

うんっ
おはよー！
おかーさん！


さぁ朝ごはんにしましょうね
あたしも手伝う！
ふふありがとう
がくぅ
それじゃあさっそく…
お願いできるかしら？
おとーさん！
ごはっ
ゴハンだよー！
早くおいで♡
おう！
エステル！今日は父さんと一緒に遊ぼうな！
やったー
あたし釣りがしたい！
おままごととかお人形遊びは…
やっ
オサカナ釣りがいいのっ

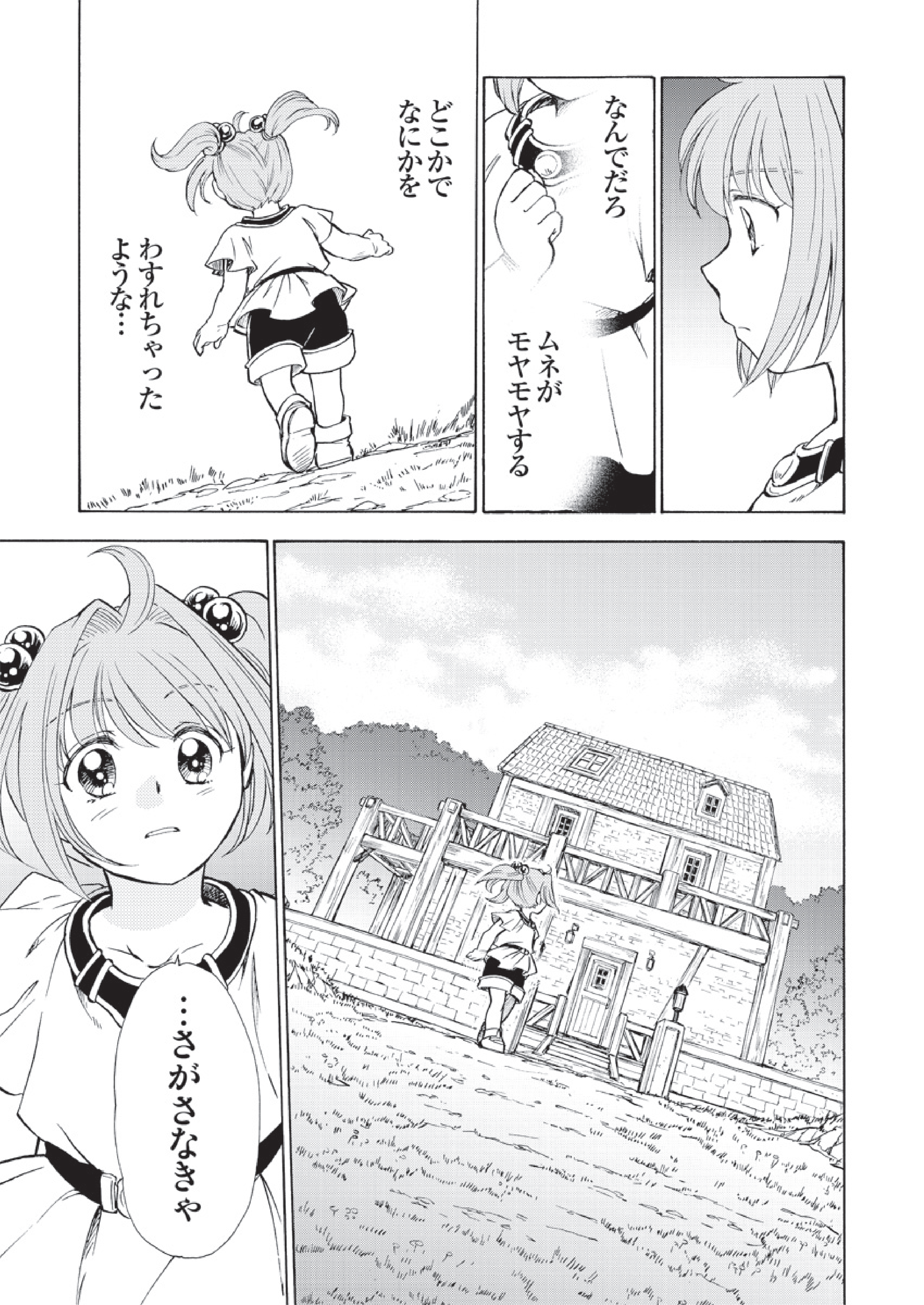


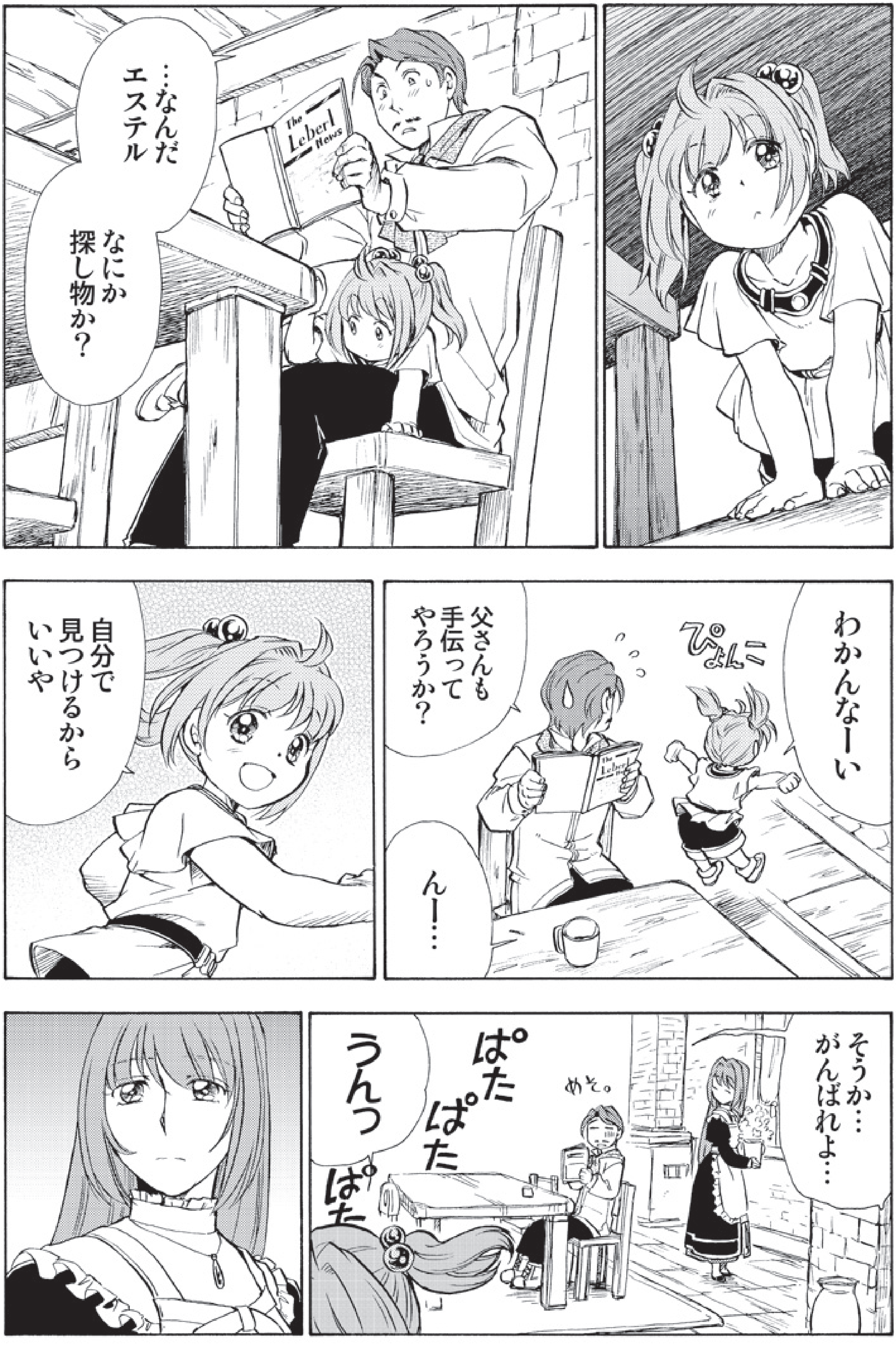

おとーさん
おかーさん
だぁいすき!

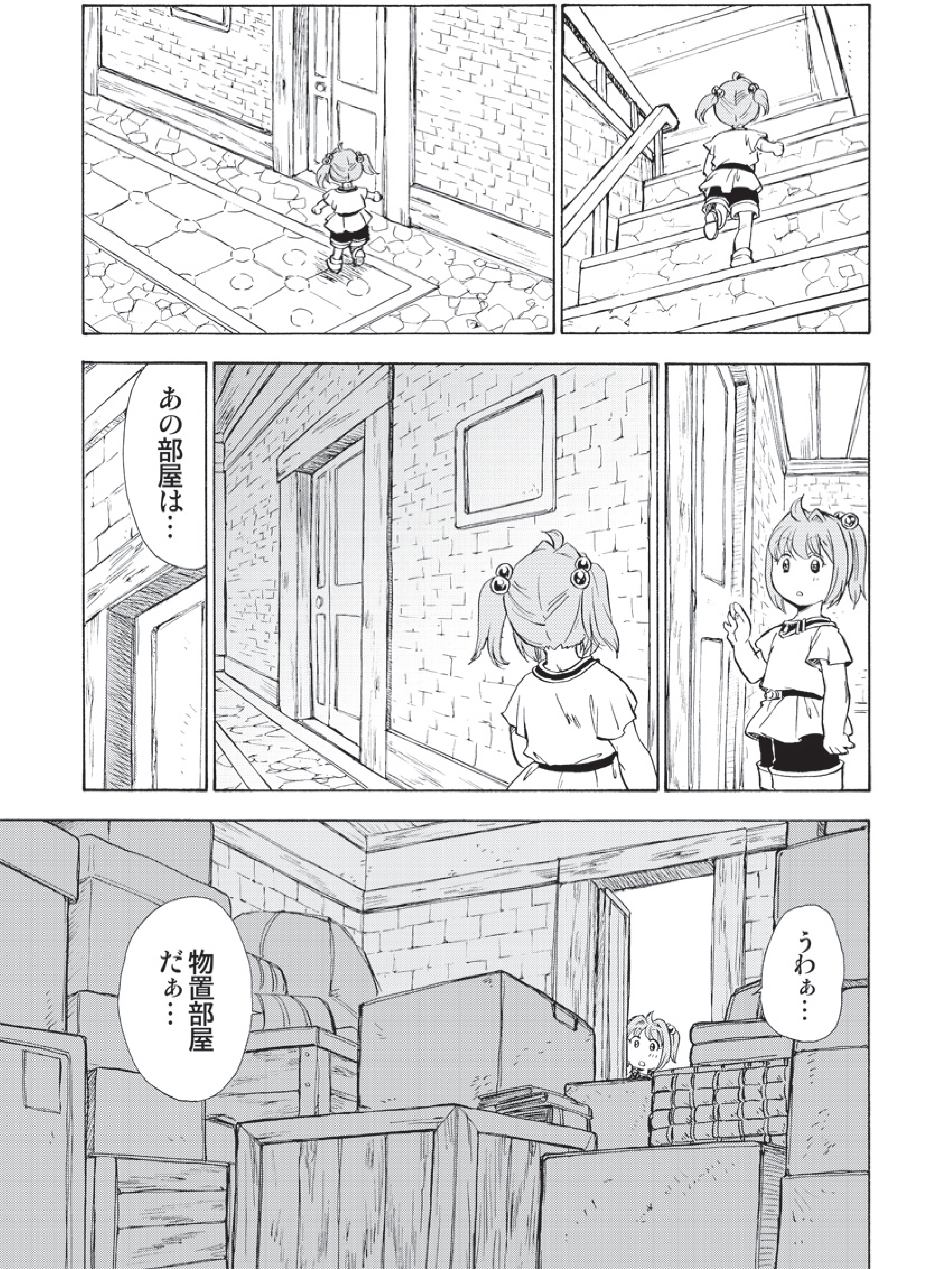

もっと泊まってけばいいのにー
つまんないよシェラ姉ー
そうしたいけど…一座のみんなが待ってるしね
今度は春に遊びにくるから
それまで…いい子にしてるんだよ!
はぁーい
あーあ…
シェラ姉行っちゃった…
おとーさんおかーさん

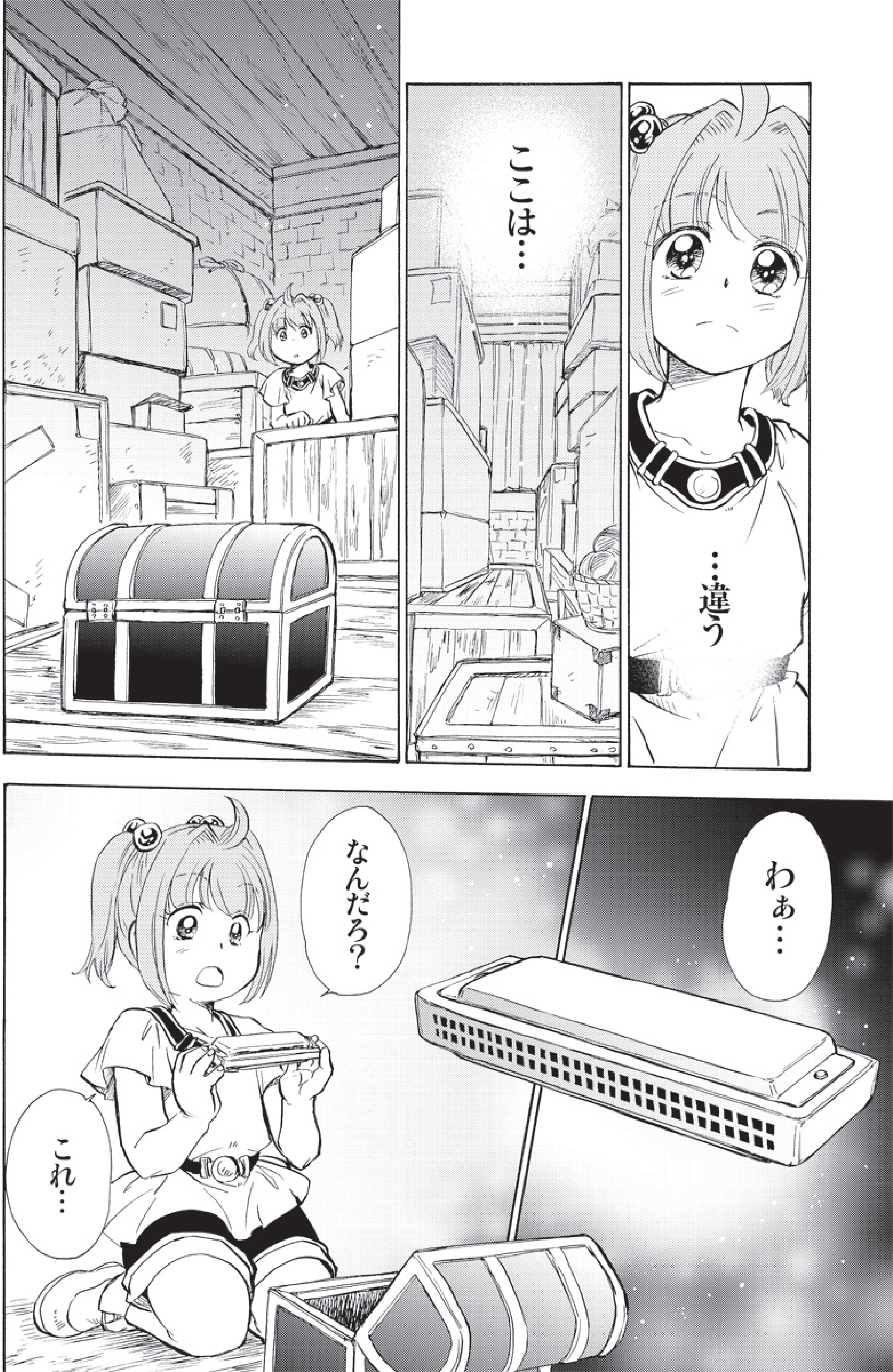

あたし
キョウダイがほしいな
なぬ!?
あらあら
だって…シェラ姉はたまにしか遊べないし
いなくなるとさびしいもん
だから
いつもいっしょのキョウダイ…


よ…よし しばらくは 父さんが 代わりをして やろう
どうだ！ エステル!? 今から一緒に 釣りにでも 行くか!!
今日は いいや
ひとりで 遊びたい きぶん
がーん
気をつけて 行くのよ
はーい
さびしい？
どうして？
シェラ姉が いなくなっちゃった から？
キョウダイが いないから…？

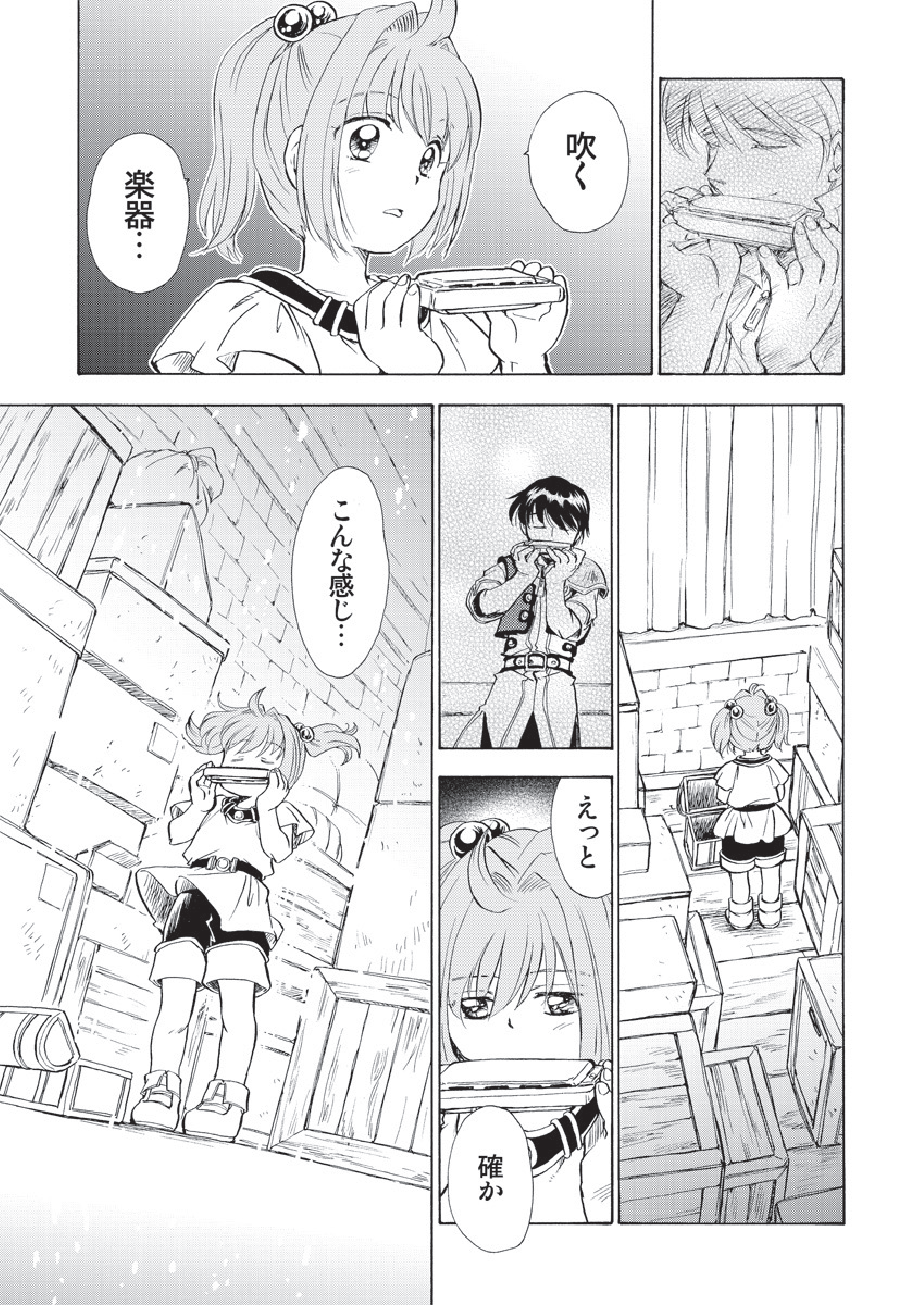

なんでだろ
ムネがモヤモヤする
どこかでなにかを
わすれちゃったような…
…さがさなきゃ


…なんだ エステル
The Leberl News
なにか 探し物か？
わかんなーい
ぴょんこ
父さんも 手伝って やろうか？
んー…
自分で 見つけるから いいや
そうか… がんばれよ…
めそ。
ぱた ぱた
うんっ
ぱた

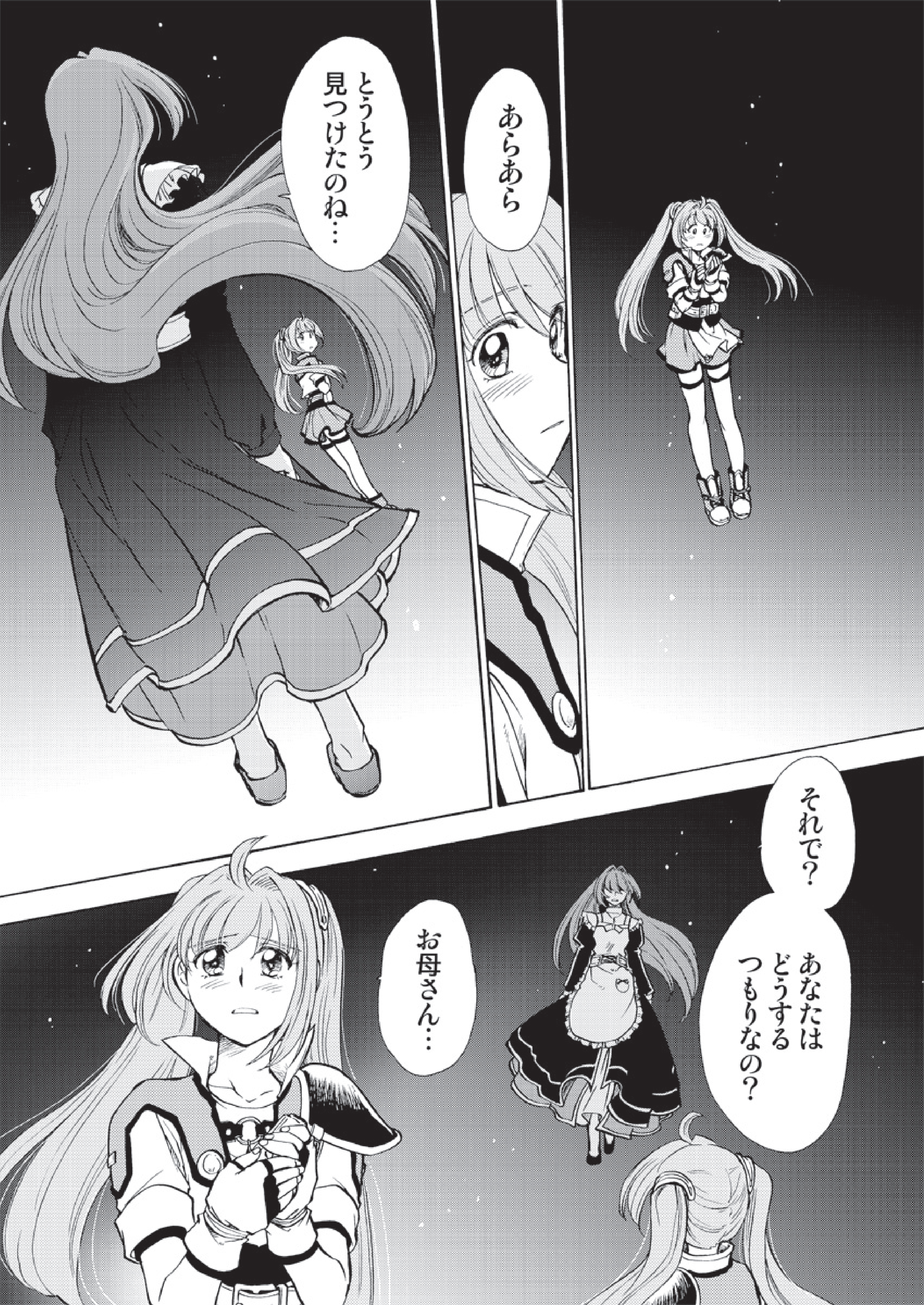

あの部屋は…
うわぁ…
物置部屋だぁ…

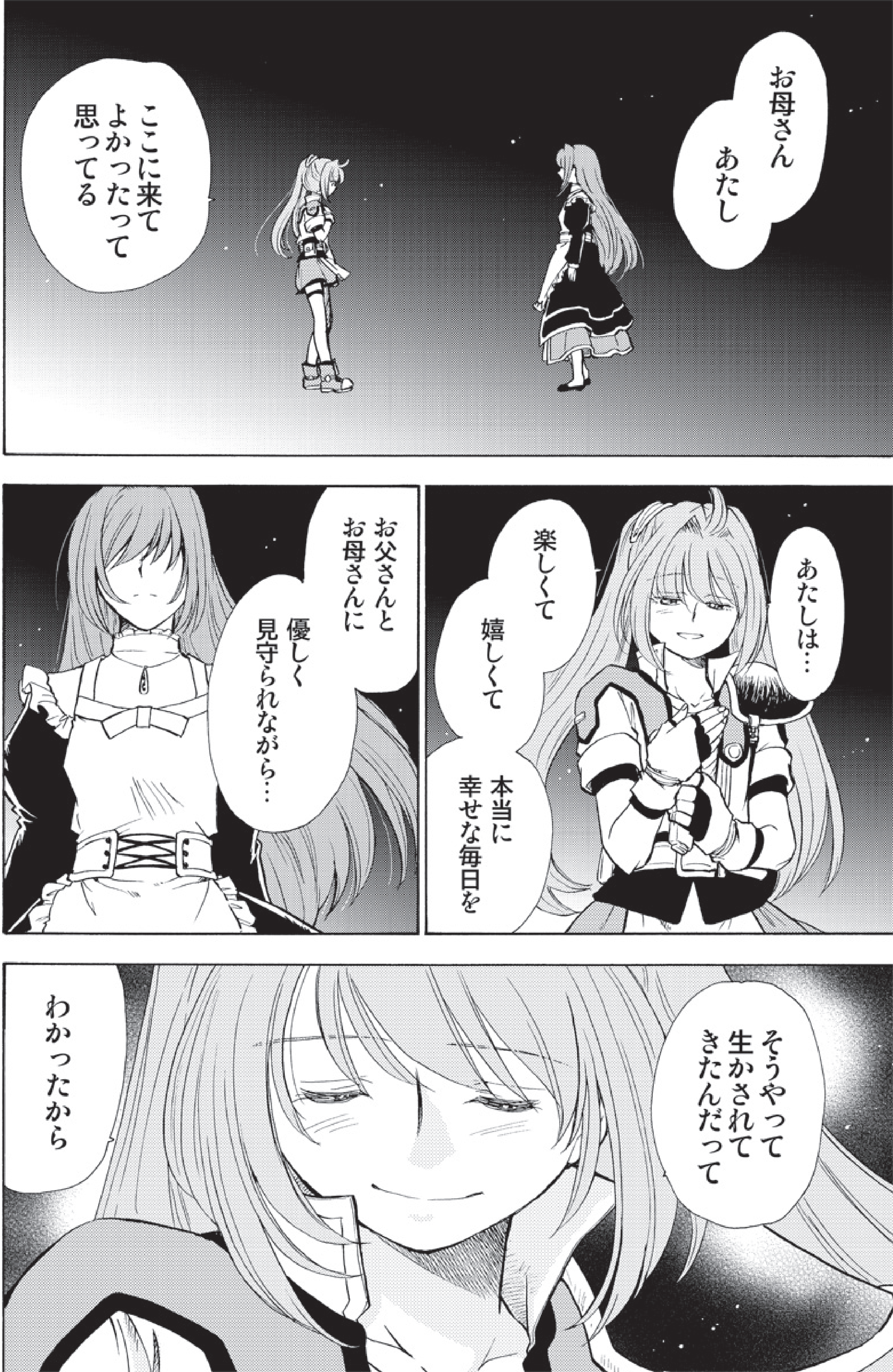


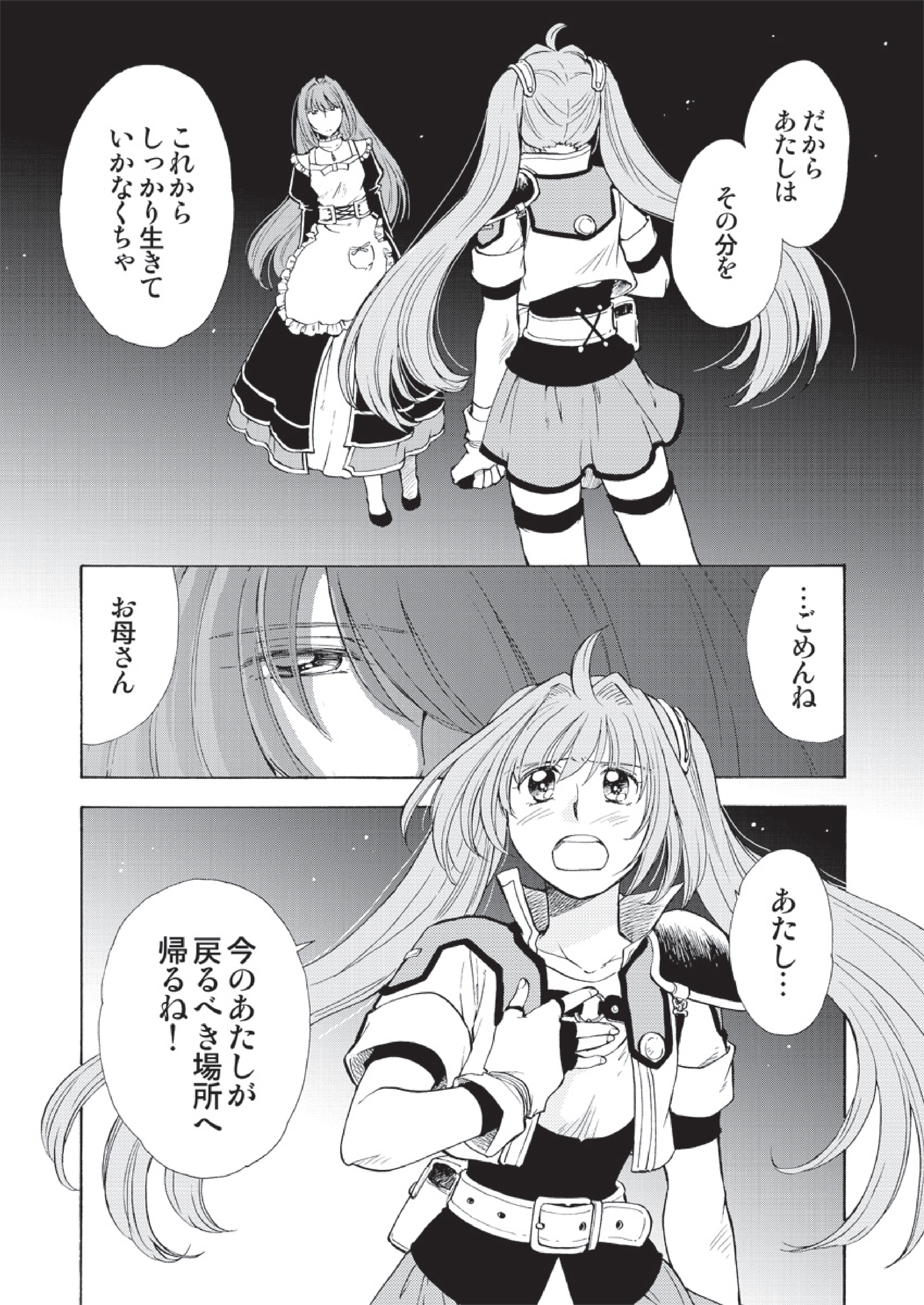
…違う
ここは…
わぁ…
なんだろ？
これ…

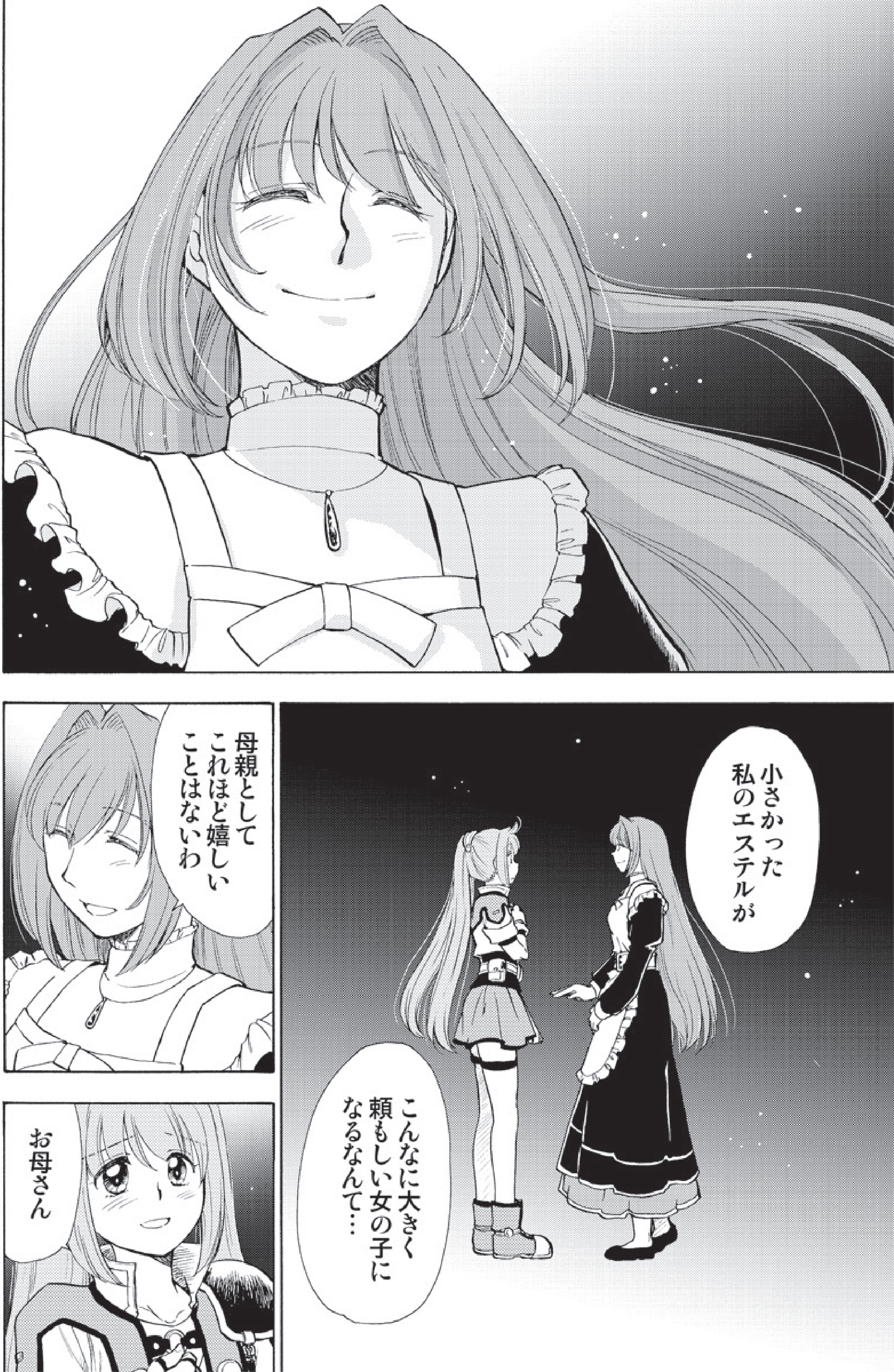

吹く
楽器…
えっと
確か
こんな感じ…

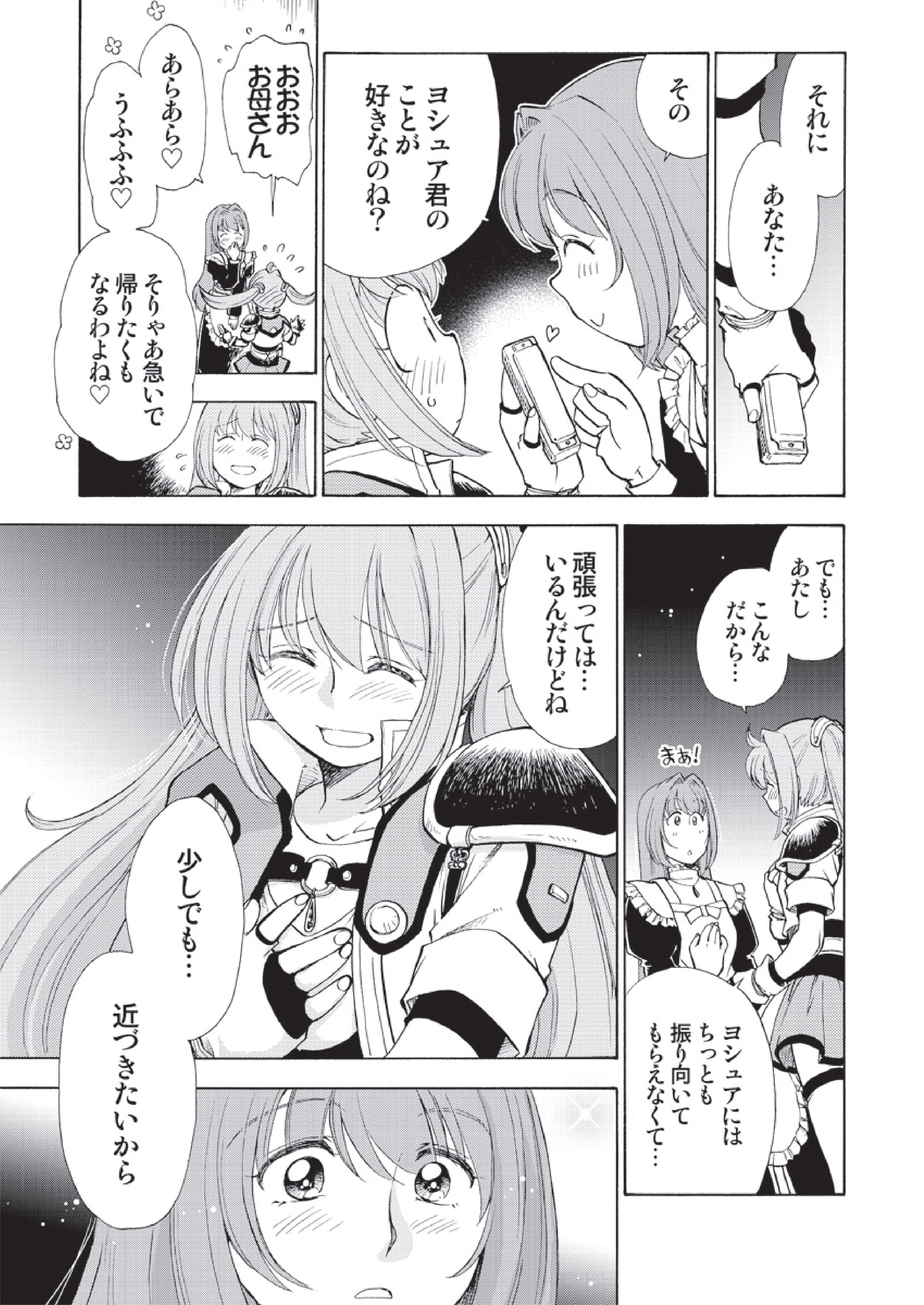

…あたしにも吹けたよ…
ヨシュア


あらあら
とうとう
見つけたのね…
それで？
あなたは
どうする
つもりなの？
お母さん…

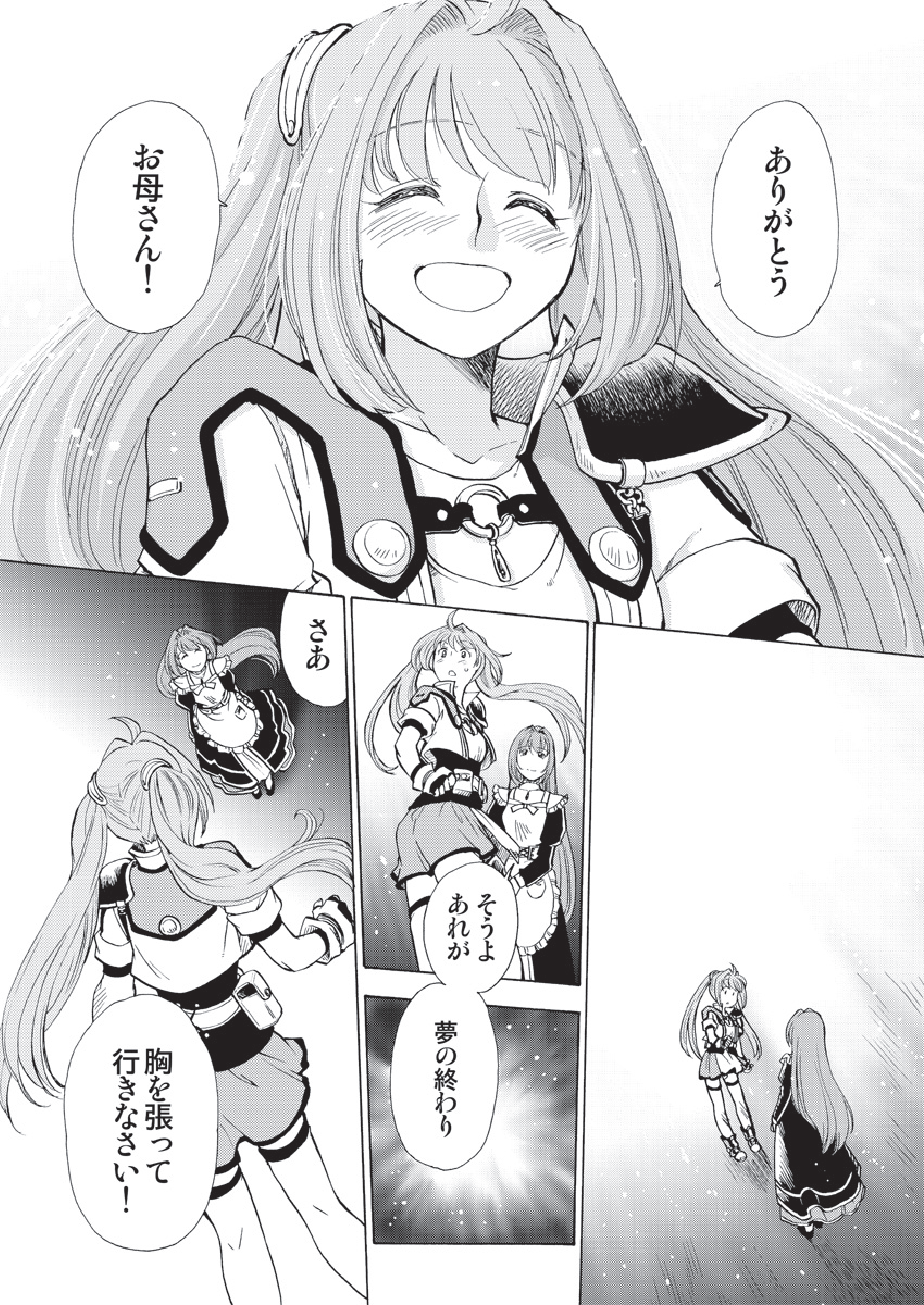

お母さん あたし
ここに来て よかったって 思ってる
あたしは…
楽しくて 嬉しくて
本当に 幸せな毎日を
お父さんと お母さんに
優しく 見守られながら…
そうやって 生かされて きたんだって
わかったから

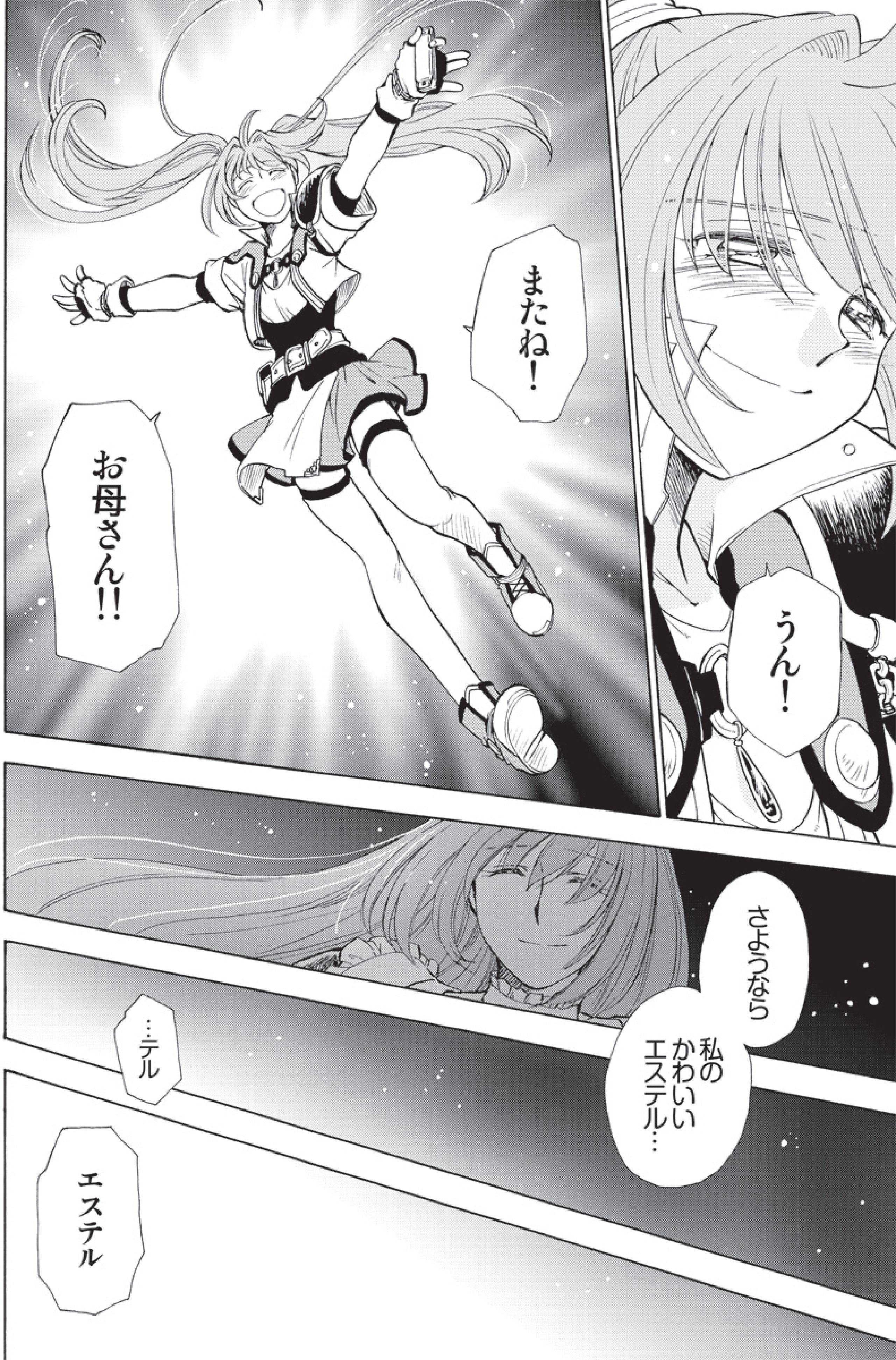

だから
あたしは
その分を
これから
しっかり生きて
いかなくちゃ
…ごめんね
お母さん
あたし…
今のあたしが
戻るべき場所へ
帰るね！


小さかった私のエステルが
こんなに大きく頼もしい女の子になるなんて…
母親としてこれほど嬉しいことはないわ
お母さん

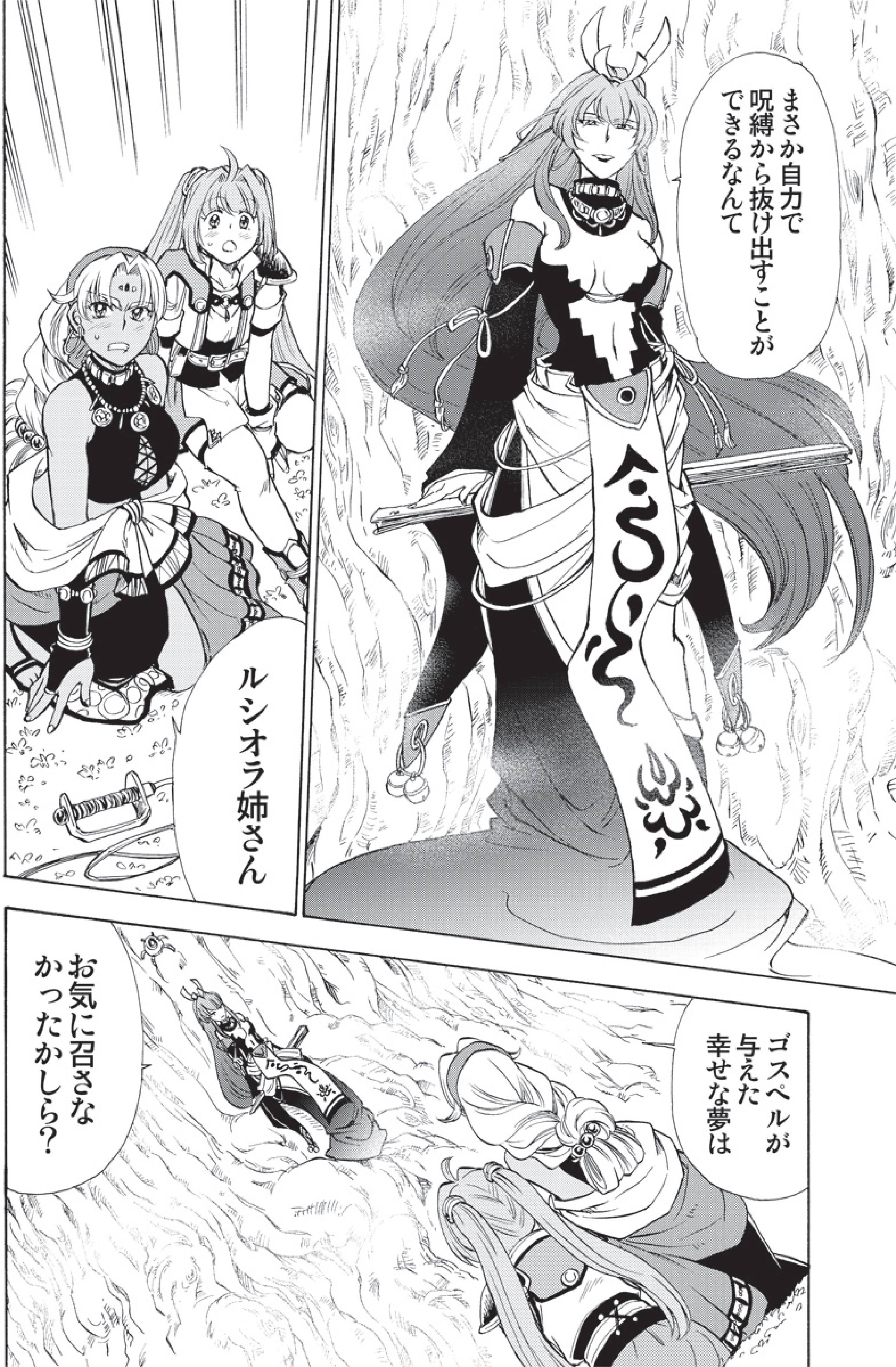

それに
あなた…
その
ヨシュア君のことが好きなのね？
おおおお母さん
あらあら♡
うふふふ♡
そりゃあ急いで帰りたくもなるわよね♡
でも…あたし
こんなだから…
まぁ!
ヨシュアにはちっとも振り向いてもらえなくて…
頑張っては…いるんだけどね
少しでも…
近づきたいから


エステル
あなたは
あなたらしく
自分の道を
進めばいいの
真剣に
恋をしている
女の子は
もうそれだけで
まぶしく輝いて
いるのだから
その
衣装も
今のあなたに
とってもよく
似合ってる…！
すてきよ
エステル！

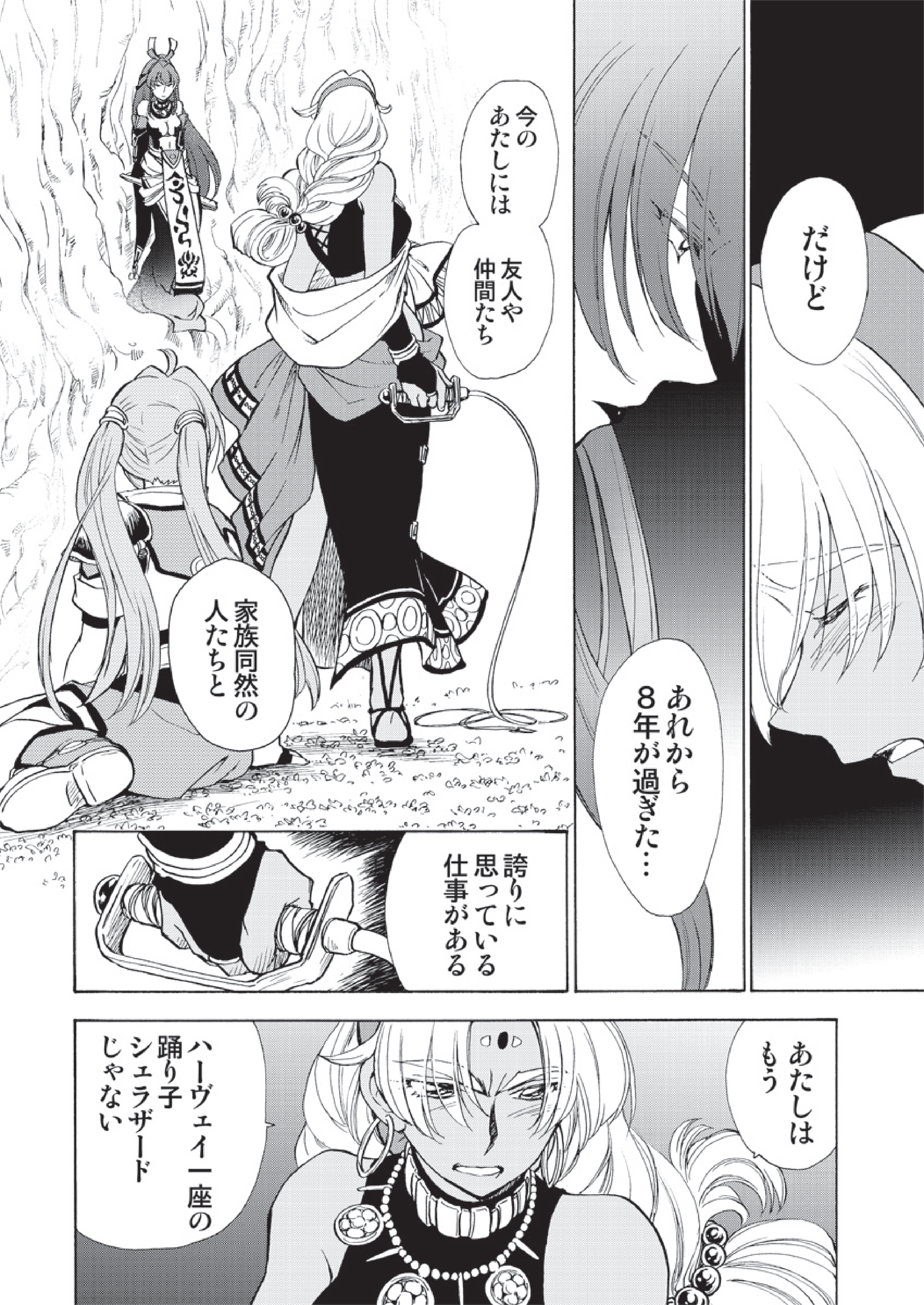

ありがとう
お母さん！
さあ
胸を張って行きなさい！
そうよあれが
夢の終わり

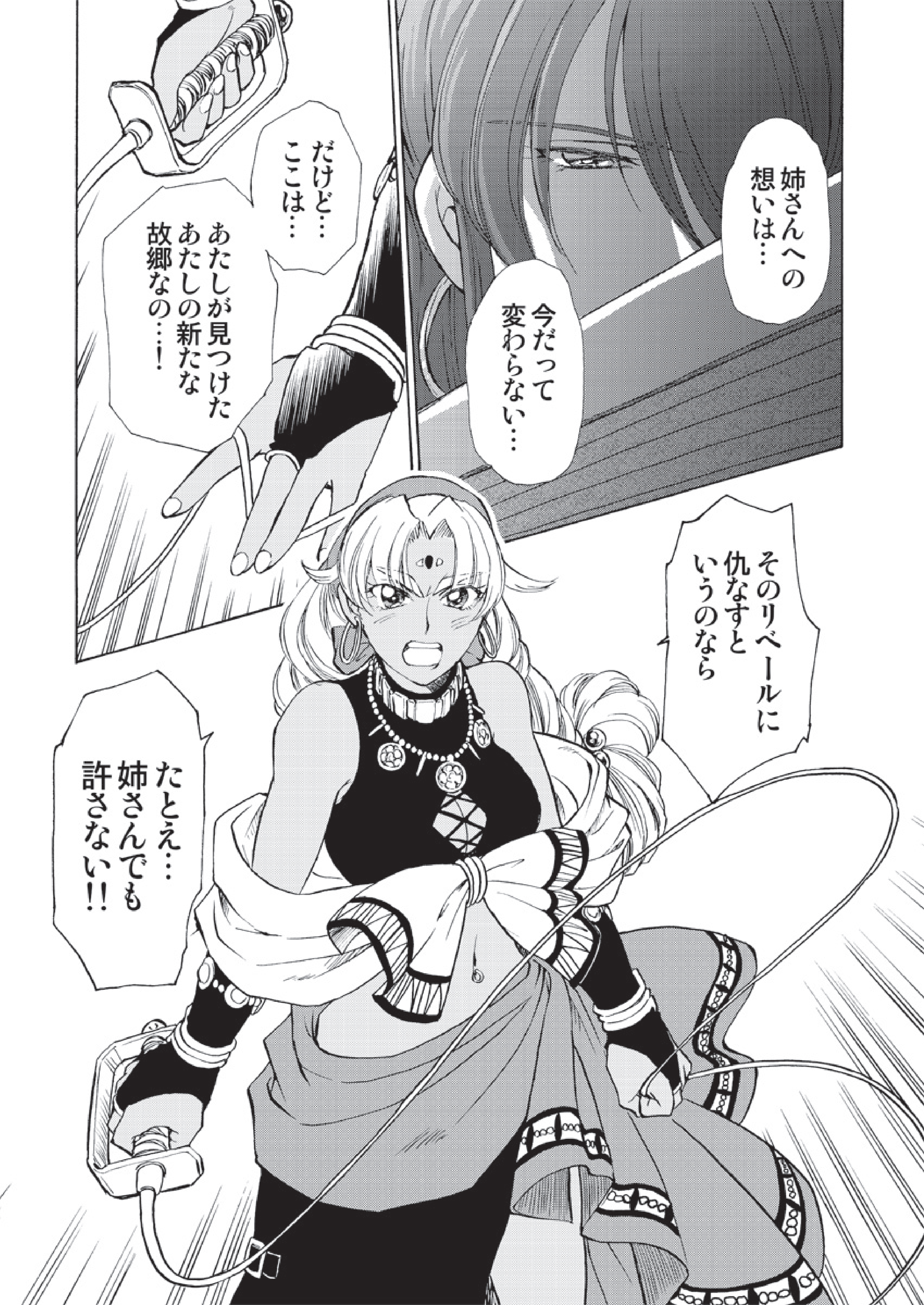

うん！
またね！
お母さん!!
さようなら
私のかわいいエステル…
…テル
エステル


エステル!!
よかった…
戻ってきてくれたのね
シュラ姉…
あ…あれ?
あたしいったい…
ふふ
これは驚いたわね


まさか自力で呪縛から抜け出すことができるなんて
ルシオラ姉さん
ゴスペルが与えた幸せな夢は
お気に召さなかったかしら？


…確かに
ハーヴェイ一座として
旅をして回ったあの頃は
あたしにとって本当に
幸せな日々だったわ…
天涯孤独だった
あたしを拾ってくれた
ハーヴェイ座長と
姉さんには
感謝しきれない
ほどの恩がある
だから…
座長が亡くなって
一座がバラバラに
なってしまった
あとも
あたしは
姉さんが
帰ってくるのを
待っていたのよ


だけど
あれから 8年が過ぎた…
今の あたしには
友人や 仲間たち
家族同然の 人たちと
誇りに 思っている 仕事がある
あたしは もう
ハーヴェイ一座の 踊り子 シェラザード じゃない


姉さんへの想いは…
今だって変わらない…
だけど…ここは…
あたしが見つけたあたしの新たな故郷なの…！
そのリベールに仇なすというのなら
たとえ…姉さんでも許さない!!


…ふふ
それでいいわ
全力で立ち向かってきなさい
あなたたちにとって《結社》はあまりにも強大よ


姉さん!?
近いうちにまた会いましょう
つもる話はその時にでも…
姉さん!!
次回に続く


夏至祭を迎えた
緋の帝都ヘイムダルで
帝国の「影」が
ついに動く——!!
英雄伝説
閃の軌跡04
原作／日本ファルコム
脚本／恵村まお　漫画／さがら梨々
A5判　160P　予価：本体926円＋税
※画像は制作中のものです。
好評
発売中!
©Nihon Falcom Corp. All rights reserved.
©SAGARARIRI 2016

▶ファルコムニュース◀

ファルコムファンに贈る最新ニュースをピックアップ！

ファルコムjdkバンド東京ライブ2017　物販情報

３月19日に迫るファルコムjdkバンドのライブではファルコム作品ファン大注目のグッズを多数販売予定。新作のほか、掘り出し物も登場する物販の情報を要チェック！





●アドルとみっしぃの付箋セット





●トレーディングアクリルバッジ A・B



●J.D.K.BAND復刻リストバンド

開催日：　2017年３月19日（日）
昼の部：　[開場]13：00 [開演]14:00
夜の部：　[開場]17：00 [開演]18:00
座席：　オールスタンディング
チケット：前売りのみ￥3,900（税込）
（１ドリンク代金￥600別途必要）
イープラスにて絶賛発売中！

グッズ情報は公式サイトにも掲載中!
http://www.falcom.com/jdk/2017live.html?live=20170319

『イース・オリジン』世界各国発売

不朽の名作、世界へ!





アクションRPG「イース」シリーズの人気作『イース・オリジン』のPlayStation®4版が２月21日より、日本を含む世界各国のPlayStation® Storeにて販売を開始！ PS4でのプレイに最適化された本作では、新たな要素としてトロフィー機能を実装、英語・フランス語・イタリア語など多言語にも対応している。また、配信開始より２週間以内にご購入頂いた方にはPS4専用のオリジナルカスタムテーマもプレゼント。2200円（税込）。

『イースⅧ-Lacrimosa of DANA』北米欧州版 発売決定

アドルの冒険はさらなる広がりに!





冒険家アドル・クリスティンと謎の少女ダーナが繰り広げる壮大な物語とアクション性の高さで多数の評価を得た「イース」シリーズ最新作がついに発売決定。北米、欧州地域で発売される英語／フランス語ローカライズ版は海外キャストによる吹き替えの新規英語版ボイスに加え、マルチテキストにも対応。多くのファンから愛された名作のグローバル展開を見逃すな！　2017年発売予定。



●脚本：山下憲一　●イラスト：さがら梨々

『東京ザナドゥ』に登場した公式二次創作作品『魔法少女まじかる☆アリサ』を原案にしたオリジナル作品の第4話Aパート！　モナくんを狙う新たな刺客が登場する!?

第4話『モナくんを追え！』

脚本　山下憲一

【登場キャラクター】

アリサ・ラインフォルト（まじかる☆アリサ）
ラウラ・S・アルゼイド（まじかる☆ラウラ）
エマ・ミルスティン
モナくん
○
クロウ・アームブラスト
トワ・ハーシェル
ミリアム・オライオン
○
リィン・シュバルツァー（魔界皇子リィン）
ユーシス・アルバレア（魔界貴族ユーシス）
シュトラール

□ マクモナルド・全景

□ 同・店内

モナ 「モナ〜〜〜！　生き返るモナ〜！」
ズズッとジュースをストローから吸ったモナくんが、
プハーと息を吐く。
その前で、トワがアリサ、ラウラ、エマから話を聞いていて、

トワ 「ふむふむ。アリサちゃんと、ラウラちゃんと、エマちゃんの三人が、
魔法少女になったんだね！　凄いねーっ！」
タブレットにメモっていくトワ。

エマ 「ええ、そうなんです！　気付いたら、二人のように変身して
ましてて……！」
アリサ、ラウラに耳打ちして、

アリサ 「ねえ、こんなにペラペラ喋って大丈夫なの……？」

ラウラ 「見られた以上、致し方あるまい……」

× × ×

回想——前話ラストより。

モナくんが喋っているところを思い切り目撃するトワ！

× × ×

トワ「それで、モナくんは、モナの国の国王様なんだね？　どうして
この世界に!?」

タブレットにどんどんメモるトワ。

モナ「フフフ、秘密モナ。それ以上知りたいなら……。おかわりモナっ！」

ジュースの紙コップを差し出すモナ。

アリサ「そんな場合じゃないでしょっ！」

全力でツッコミを入れるアリサ。

モナ「ぶべらモナっ！」

吹っ飛んで窓に叩きつけられるモナくん。

モナ「い、いきなり、何するモナ……！」

ヘロヘロで立ち上がるモナくんに、アリサが詰めよって、

アリサ　「言ってたわよね。魔法少女が他の人にバレたら私達はモナになるって！　あの話はどうなったのよ⁉」

モナ　「も、モナっ！　そ、それはっ……！」

汗ジトで目を逸らすモナくんで。

□オープニング

□前シーンより

エマ　「わ、私達がモナに⁉　そ、そんなっ⁉」

慌てて自分の手のひらを見るエマ。

ラウラ　「そういえば、何も問題ないな……」

ラウラも自分の手を見る。

トワ　「え⁉　モナになるって、本当なの⁉」

アリサ　「魔法少女になってから、真っ先に忠告されたんですけど……」

ラウラ、モナに顔を近づけて、

ラウラ　「むしろ、そなたの姿になるのは光栄なのだがな……。

ウフフフ……」

うっとりした表情になって、涎を垂らす。

× × ×

イメージで――

モナ化したラウラが、モナエマ、モナアリサ、モナくんと輪になって、おしくらまんじゅうしたりする姿。

モナラウラ「アハハハ！ ウフフフフ！」

× × ×

あっちの世界に行ったラウラを、アリサが呆れて見つつ、

アリサ「ああもう、また始まった……」

モナ、腕組みして真顔になり、

モナ「フフフ。よく思い出してみるモナ」

×　×　×

回想——#2より。
変身する姿をラウラに目撃されるアリサ。
——#3より。
同じくエマに目撃されるアリサとラウラ。

モナの声　「ラウラに変身を見られた時も、エマに見られた時も、実は何も起こっていなかったモナ！」

×　×　×

アリサ　「言われてみれば、確かに……」
モナ　「つまり……アレは……」
アリサ　「あれは……!?」
モナ　「秘密を守るための方便！　嘘ということモナーーっ！」
アリサ　「えええええーーーっ!?」

ズッコケるアリサたち。

トワ「あははははっ。よかったじゃない。モナにならなくて」

エマ「ええ、確かに……」

アリサ「ほんとにもう……」

アリサ、気を取り直してジュースを飲み、

アリサ「そういや、あいつ……魔界貴族って言ったかしら？」

ラウラ「ああ。あの謎の仮装男か」

アリサ「魔界皇子を助けに来たみたいだけど、いったい何者なのかしら……」

エマ「そもそも、魔界皇子さん……とは、何なのでしょうか？」

トワ「それなら、私もちょっとだけ調べてみたんだよ！」

笑顔でタブレットの画面を見せるトワ。

□ サブタイトル

□ 線路のガード下（夕方）

電車が警笛を鳴らして走りすぎていく。
轟音が響く薄暗いガード下の中で――。
魔界皇子の変身が解けたリィンが、目を覚ました。

リィン「ぐ……うう……」

リィン「ここは……」

辺りを見渡すと、

声「ようやく目覚めたか……」

カツンカツンと歩み寄ってくる足音。

リィン「！　お、お前は!?」

外から差し込む夕陽を背景に、照らし出されるマントを翻す男の姿。
それは、魔界貴族の衣装を纏ったユーシスであった。

ユーシス「(リィンを見つめて)……」

□マクモナルド・店内

タブレットを操作しているトワ。

トワ「実はね、怪物がこの街に現れた日から、記録につけてたんだけど」

地図に幾つかのピンが挿されており、

アリサ「これって……!?」

トワ「魔界皇子の出現場所だよ！」

タブレットを素早くタップして出現地点をピックアップするトワ。

アリサ「マクモナルドに……」

ラウラ「体育館……」

エマ「それに、オーディション会場ですね」

その場所は、マクモに、体育館に、コンサート会場を示している。

トワ「何か共通点がないかなって、ずっと考えてたんだけど……。ようやく分かったよ」

そう言い、アリサを見やるトワ。

アリサ「え……？」

トワ「アリサちゃんがいるところだよ！」

アリサ「わ、私が!?」

驚くアリサ。

トワ「うん。魔界皇子が言ってたよね、『皇子の印』とかっていうの。
それを探してるんじゃないかな？」

アリサ「皇子の印……？」

エマ「何のことでしょうか？」

途端に、モナくんが飛び上がって、

モナ「最初に説明したモナ！　アリサのペンダントの宝石が、皇子の印
だモナ！」

ピョンピョンとアリサの胸元を指さすモナくん。

アリサ「これが……!?」

驚いて、ペンダントを取り出すアリサ。

そこには赤い宝石が輝いている。

ラウラ「綺麗な色をしてるな」

エマ「ええ、吸い込まれるような赤……」

トワ「前に見せて貰ったとき、少し光ってたよね？」

アリサ「そういえば……」

モナ「不思議な力を感じるモナ……。モナも宝石の力に引かれて、
この世界に逃げてきたモナ！」

エマ「モナさんは、なぜご自分の国から逃げてこられたんですか……？」
モナ「それはモナ……（真顔になり）語るも涙、聞くも涙の壮大なストーリーが……」
　　そこに——。
クロウ「よっ！」
　　と、笑顔で店に入ってくるクロウ。
モナ「！（固まり）」
クロウ「どうした、みんなお揃いで？」
アリサ「あ、い、いや、何でも……！」
トワ「注文ならどうぞー！」
　　営業スマイルで立ち上がるトワ。
クロウ「おう、いつものでな」
トワ「まーた。そんなこと言って～」
　　と、トワ、アリサを振り返り、
トワ「（小声）三人ともいつでも来てね。みんなのたまり場にしちゃっていいから」
アリサ「あ、はい！」

ラウラ「かたじけない……」
トワとクロウが離れると、モナ、プハッと息を吐いて、
モナ「ふう〜っ。ぬいぐるみのふりも大変モナ〜〜！」

× × ×

マクモの外——
モナくんが話している姿に被り、
声「見ーつけた……！」
ニヤリと笑い、電柱の上に立って店内を見つめている少女。
ミリアム「フフ、今度こそ逃がさないよー」
ピョコンと動くウサミミを装着したミリアムであった。

□ガード下

水たまりを踏むリィンの足。
リィン「ハァハァハァ……！」

ユーシス 「……」

ゆっくり歩み寄るユーシスから、必死に逃げていくリィン。

リィン 「何なんだ……何なんだ、いったい!?」

と、ガード下から出ようとした時。

ユーシス 「シュトラール！」

その声に応えて、

シュトラール 「ヒヒヒーン！」

と、ガードの出口に立ちはだかる白馬のシュトラール。

リィン 「うわああっ！」

シュトラールにぶつかり。転んでしまうリィン。

その前に、スッと手が差し出される。

リィン 「……！」

ユーシス 「……」

無言で手を伸ばし、リィンを見やるユーシス。

リィン 「お、お前は、誰なんだ……」

頭を押さえたリィンはまだ記憶が戻っていない様子だ。

ユーシス 「……覚えていないのか？　この俺を……ユーシス・アルバレアを！」

リィン「う……ぐ……」

頭を押さえるリィン。

×××

その脳裏に――魔界皇子として戦った時の様子が次々にフラッシュバック。

×××

リィン「……こ、これはなんだ⁉　これが……俺なのかっ……⁉」

ユーシス「ああ。お前こそが我が主、魔界皇子！」

差し出されたユーシスの手に、ゆっくりと右手を伸ばすリィン。

リィン「う、ぐ……」

手袋は破れて、手のひらが剥き出しになっており、そこで黒く光る宝石。

ユーシス「そうだ……。思い出せ。その両手に皇子の印を宿した者……。お前こそが……！」

そこまで言って、ハッとなるユーシス。

ユーシス「なに……!?」

慌ててリィンの左手を見やる。
そこには宝石は嵌まっておらず、

ユーシス「どういうことだ!? 印が半分しかない……これではお前は……」

左手を取るユーシスを、

リィン「やめてくれっ！」

と、振り払うリィン。

リィン「俺は、魔界皇子なんかじゃない……。俺は……
リィン・シュバルツァーだ！」

叫んだ瞬間、ブワッとリィンから漆黒のオーラが立ち昇る。

ユーシス「っ……!?」

そのオーラに撥ね飛ばされ、壁に叩きつけられるユーシス。
ガードの外にあるカーブミラーに、オーラを発するリィンの姿が映る。

リィン　「（それを見て）う、うわあああっ！」
叫びながら、ガード下から逃げ出していくリィン。
ユーシス　「く……」
見送るしかないユーシス。
ユーシス　「俺は諦めぬぞ。お前が記憶を……。王子の印を取り戻すまで……！」
静かに決意して。

□　マクモナルド・店の前

——外の陽が傾いていて。
アリサ　「それじゃあ、失礼します！」
トワ　「（手を振り）うん。またねーっ！」
モナを抱えて出て来るアリサと、ラウラ、エマ。
ラウラ　「結局、あまり話が出来なかったな」
エマ　「ええ。クロウさんがそばにいましたからね」
モナ　「モナくんの壮大なストーリーは、またの機会に話すモナ！」

アリサ「どうせ、大したことないんでしょ？モナになるって嘘ついてたし」
モナ「モナ！ 今度は嘘つかないモナ！」
などと話していた時である。
――ニュッと、モナくんの上から伸びてくるマジックハンド。
モナ「モがっ……!?」
アリサ「えっ!?」
モナくん、一瞬でマジックハンドに掴まれてしまい――。
ミリアム「ふふっ。もーらいっ！」
なんと、電柱の上に立っていたミリアムに、捕らわれてしまった。
エマ「あ……！」
アリサ「ちょっと、何なの!?」
ミリアム、マジックハンドを外して、モナをガシッと掴む。
モナ「い、痛いモナ！ 離すモナーっ！」
ラウラ「こら！ 返すのだ！ そのモナはモナでも特別なモナでな……！」
ミリアム「知ってるよ、モナ国王だよね」
モナ、その言葉にハッとなり、



モナ　「モナーーっ！　お、お前はモナっ！！」

ミリアム　「ニシシッ！」

　ニヤッと笑うミリアム。

ミリアム　「ボクは白ウサギ――。ミリアム・オライオン。モナ国王、キミを連れ戻しに来たよ！」

　そう言うと、ジャンプし、商店街の屋根を伝って身軽に逃げていくミリアム。

アリサ　「ちょ、ちょっと！」

エマ　「待って下さい！」

　慌ててミリアムを追っていくアリサ達。

×　×　×

クロウ　「……」

　その様子を、マクモの店内で、トワと話していたクロウがチラッと見やって。

□ 商店街――

ミリアムを追って、商店街を走るアリサたち。

アリサ　「待ちなさーーいっ！」

ラウラ　「独り占めはよくないぞ！」

エマ　「ぬいぐるみなら、お店にありますから！　交換しましょう！」

アリサ　「って！　そんなことじゃないと思うわよ！」

ラウラ　「あの者、秘密を知ってるようだな！」

ミリアム、追って来るアリサ達を振り返ると、

ミリアム　「ニシシ、しつこいなぁ。出てきて、ガーちゃん！」

瞬時に、空中に出現する謎のロボット――アガートラム。

ミリアム　「行くよっ！　ガーちゃん！」

アガートラム、機械のような声を発すると、ミリアムを抱えて空に飛び上がっていく。

モナ　「助けてモナ～っ！」

ラウラ　「ぬう！　空に逃げるとは、卑怯だぞ！」

アリサ　「どうすればいいの!?」

エマ、はたとひらめいて、立ち止まり、

エマ「あ、あのう……」
アリサ「え？」
ラウラ「なんだ⁉」

エマに注目するアリサたち。

エマ「私達、魔法少女ですし……。空などは飛べないのでしょうか？」
アリサ「そういえばっ！」

ハッと気付くアリサたち。

アリサ「今まで、変身以外じゃ魔法らしいことは何ひとつやってないわ！」
ラウラ「うん。言われるまで気付かなかったな！」
エマ「きっと犬や猫とお喋りできたり、お花を育てたり、素敵な魔法が使えるのではないでしょうか！」
アリサ「そうよ！　ホウキとか出てこないのっ⁉」

×　×　×

モナ「そ、そうだったモナ！」

連れ去られながら、叫ぶモナくん。

モナ　「ＡＲＣＵＳに向かって、モナークモナーク！　と魔法の呪文を叫ぶモナーっ！」

ミリアム　「うるさいよ。黙っててー」

モナの口を塞ぐミリアム。

モナ　「モガガガっ！」

×　×　×

アリサ、ラウラ、エマ、それを聞き、一斉にＡＲＣＵＳを取り出すと、

アリサ　「(汗ジト)　まさかの、あいつの名前入り呪文……」

エマ　「少し恥ずかしいですが」

ラウラ　「望むところだ！」

アリサ　「せ、せーの！」

三人、ＡＲＣＵＳを掲げると、

三人　「モナークモナーク！」

瞬間、ARCUSが光り、

三人「ホウキよ、出て来て！」

パッと輝きを増した光の中から、ホウキが飛び出して
来てた！

アリサ、ホウキを掴むと、

アリサ「よし、追うわよっ！」

ホウキに跨がるアリサ、

ラウラ「ああ！」

エマ「はいっ！」

ラウラも跨がり、エマは横乗りで。

アリサを先頭に、空に飛び上がっていったところで——。

〈中CM〉

第4話Bパートに続く

FALCOM MAGAZINE SPECIAL プレゼント!!

アンケートにお答えいただいた方から抽選で
ここでしか手に入らないアイテムをプレゼント！

今月のプレゼントはこちら!!



① 1名様



② 2名様

❶イースVIII缶バッジ＆ファルコム35周年記念コースターセット

マガジン編集部より貴重な掘り出し物を大放出！『イースVIII』の缶バッジにファンにはお馴染みの女神がプリントされたファルコム35周年記念コースターをセットで１名様へ！

❷英雄伝説 空の軌跡 リベール王国スナップショット1&2巻セット

好評連載中『空の軌跡SC』でも大活躍する記者のナイアルとドロシーを主人公とした公式スピンオフ小説、これを読めばリベールでの冒険がもっと楽しく！

プレゼントの応募方法

こちらのアンケートの回答を下記のアドレスまでメールにてお送りください。
プレゼントの当選者には編集部よりメールにてお知らせ致します。

宛先：
件名：vol.73プレゼント係

1：お名前（ペンネーム可）
2：面白い→
　つまらない→
　（記事一覧から1つずつ）
3：①
　②
　（はい・いいえ／作品名）
4：希望するプレゼント番号
5：ご意見・ご感想など

【記事一覧】

1：暁の軌跡 最新情報
2：イースⅧ 最新情報
3：みんな集まれ！ファルコム学園
4：英雄伝説 空の軌跡SC
5：魔法少女まじかるアリサ
6：ファルコムニュース

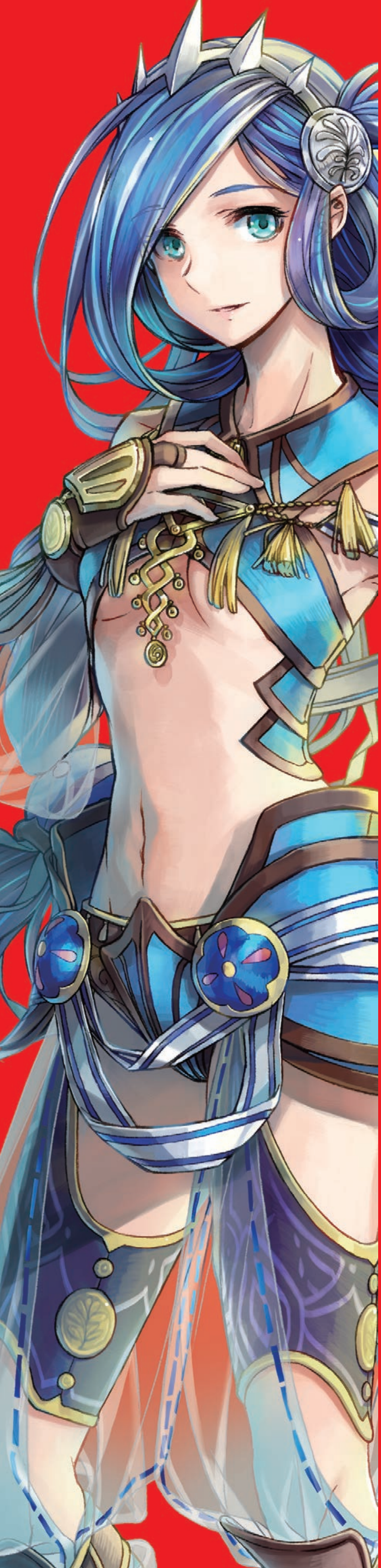
アンケート

①現在ファルコムブックスを何冊持っていますか？
②『英雄伝説 空の軌跡』シリーズで好きなキャラは誰ですか？

特設サイトからも応募ができます!
http://www.field-y.co.jp/root/index.php/falmagap

宛先はこちら→ falmaga@field-y.co.jp　応募締め切り 3月24日

メールにてお送りいただくお名前やご住所等の情報は、賞品の発送のためのみに利用し、その他の目的には利用致しません。
また、情報は応募締め切り後３ヶ月を越えて保有することはありません。



月刊 FALCOM MAGAZINE Vol.73

発行人　田中一寿

発行協力　日本ファルコム株式会社

編集　小渕智幸
大場恵美子
細口裕高

デザイン・DTP　さとうだいち／石橋青大／金田悠未

表紙ロゴデザイン　荻窪裕司（デザインクロッパー）

発行　株式会社フィールドワイ
〒 101-0062
東京都千代田区神田駿河台3-1-9　日光ビル3F
TEL 03-5282-2211（代表）
http://www.field-y.co.jp/

制作・販売協力　シナノ印刷株式会社